

# SJORS

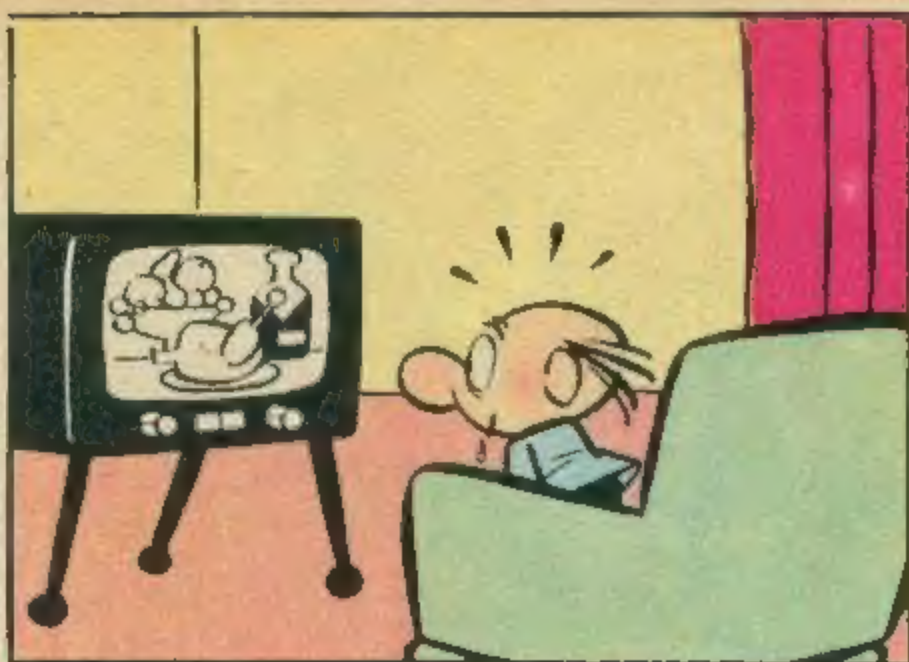
van de Rebellenclub

22 JULI 1967  
VERSCHIJNT  
WEKELIJKS

Nr.  
29



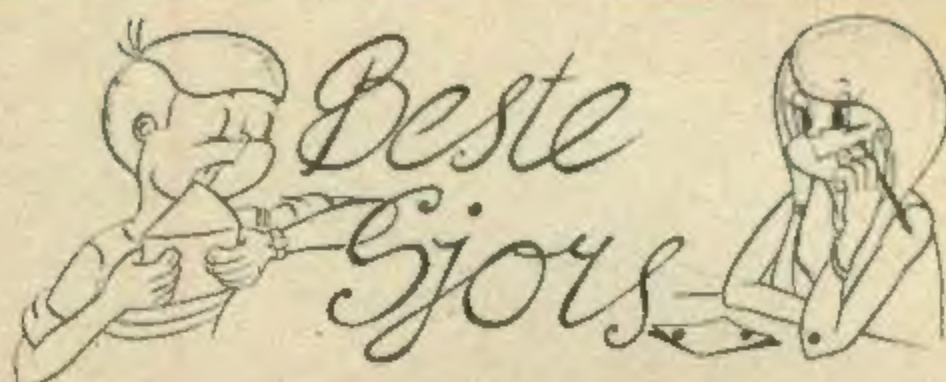




# VAN ALLES WAT

## BIJ DE VOORPLAAT

Dit keer weer eens een voorplaat van onze goeie, ouwe vriend Billie, die op bladzijde 20/21 zoals elke week een doldwaas avontuur beleeft. Speciale aandacht vragen we deze week voor onze tweede beatplaat „Wie is wie in de show-business?“ (de eerste is verschenen in Sjors nr. 24) op de bladzijden 16 en 17, een nieuw stripverhaal („Jacht op De gele rozen“) op de bladzijden 24 en 25 en voor de sterrenplaat op de bladzijde hiernaast (Paul Jones).



## STERREN EN PAARDEN

Zou u in Sjors geen foto's van paarden kunnen zetten, liefst met bekende sterren erbij of erop? Anita Stooft, Kamerik  
Hoe vond je de voorplaat van Sjors nr. 23, Anita? En wat dacht je van dit (archief)plaatje van de Dave Clark Five?



## VOLGENDE WEEK: DE BANDELING VAN NIMMORAC DEEL II

Kun je je nog herinneren hoe het eerste deel van „De banneling van Nimmorac“ afliep? Lance Barton en Simone Morgan waren door de Quarks op een vreemde kust achtergelaten samen met een griezelige doos. Hoe het verder gaat en wat er in die doos zit, dat kun je vanaf volgende week in Sjors lezen, want dan beginnen we met het tweede deel van dit spannende en avontuurlijke verhaal!

## MUURKLIMMERS

Nee, deze foto staat niet verkeerd afgedrukt en het is evenmin een truc. De jongemannen in de vreemde, schuine stand wandelen tegen een muur op. Het zijn leden van de Ilford-Gymnastiekclub uit het Engelse graafschap Essex, die hier hun specialiteit van hebben gemaakt. Ze springen tegen de muur op, proberen zo hoog mogelijk te „wandelen“ en duikelen dan weer naar beneden. Ze trainen vrijwel dagelijks, want dit kunststukje is heel wat moeilijker dan het lijkt. Af en toe vertonen ze hun behendigheid ten bate van een liefdadig doel. Op de foto Ken Popplewell en Malcolm Cheesman, die de leiding hebben van de club.



## BESTEMMING ONBEKEND

Sjors, ik vind „Bestemming onbekend“ een mooi, spannend verhaal en ik hoop dat het er nog lang in mag staan. Jan Geusen, Thorn

## DANK VOOR MONKEES

Hiermee zeg ik u hartelijk dank voor de leuke foto's van de Monkees, die u in Sjors nr. 21 hebt geplaatst. Ze waren geweldig. Joke Wensink, Enschede

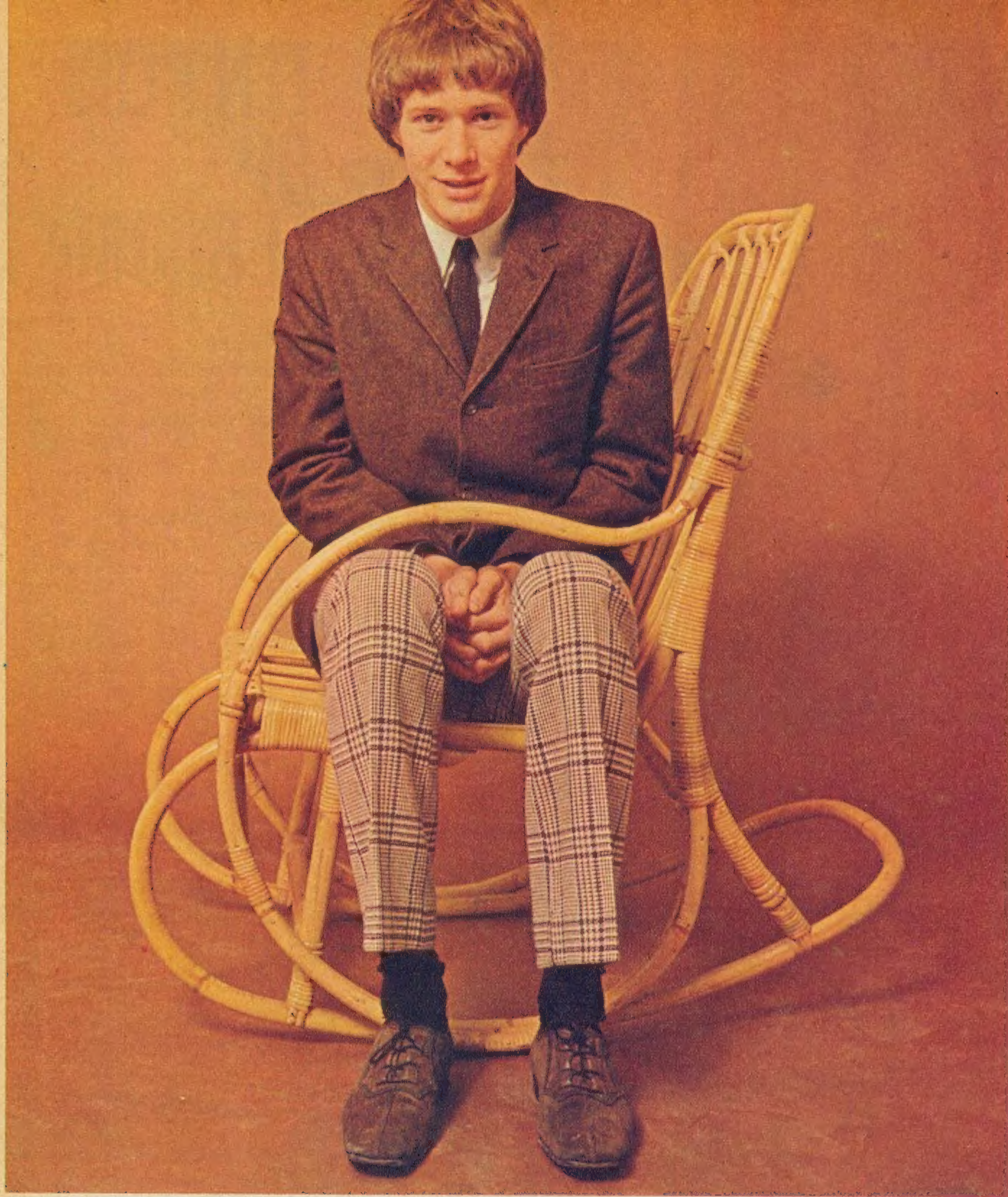
## BEACH BOYS

Ik vind Sjors een steengoed blad, maar één ding ontbreekt eraan. Ik zou graag willen dat er een foto van de Beach Boys in kwam. Hans Aarse, Rotterdam  
De Beach Boys komen volgende week aan de beurt, Hans.

## CAT STEVENS

In Sjors nr. 28 hebt u aandacht besteed aan Cat Stevens. Dat vond ik geweldig. Maar u hebt er niet bij vermeld hoe hij eigenlijk heet. Ik neem tenminste aan dat Cat Stevens niet zijn ware naam is. Weet u daar meer van? Alice Korstanje, Den Bosch  
Het was een onnauwkeurigheid, Alice, die we gauw goedmaken. Cat Stevens heet eigenlijk Stephen Adams Georgiou en hij is geboren in Londen op 21 juli 1948.





# PAUL JONES

Paul Jones, wiens vader bij de Britse marine was, wilde aanvankelijk schrijver worden. Hij heeft inderdaad samen met zijn vrouw Sheila een toneelstuk geschreven, dat door de televisie is uitgezonden, maar van een echte schrijverscarrière is nooit iets gekomen. Daarvoor eisen muziek en zang te veel

van zijn tijd. Paul, die een tijdlang als zanger bij de groep van Manfred Mann is opgetreden, heeft intussen een geweldige carrière als soloartiest opgebouwd. Hij is vijfentwintig jaar oud en zegt van zichzelf dat zijn zangtalent beperkt is, maar dat hij niet buiten het theater, de volle zalen en het voetlicht kan.



# EEN REUS OP LE BOURGET



Deze foto's zijn genomen op de internationale luchtvaarttentoonstelling die begin juni van dit jaar werd gehouden op het vliegveld Le Bourget bij Parijs. Ze tonen de Amerikaanse lucht-reus DC 8-61, het grootste straalverkeersvliegtuig dat op het ogenblik in gebruik is. De reus weegt honderdachtenveertig ton en heeft een lengte van zevenenvijftig meter. De snelheid ligt rond negenhonderddrieëndertig kilometer per uur. In de toeristenversie kan hij tweehonderdeenenvijftig passagiers vervoeren. De Amerikanen hebben op Le Bourget met dit toestel veel opzien gebaard.







# een nieuwe rage

**M**et rages is het een gek geval; zo zijn ze er nog niet en zo duiken ze op en houden iedereen in hun ban. Neem bijvoorbeeld de hoelahoep, die intussen al weer een hele tijd ter ziele is. Niemand had er ooit van gehoord en plotsklaps was jong en oud gewapend met een plastic ring die vol enthousiasme om het middel bewogen werd.

Maar de hoelahoep is verdwenen en handige mensen buigen zich over nieuwe ideeën, waaruit wellicht een nieuwe rage kan geboren worden. Een van hen is de heer Gordon Tang (34) uit de Amerikaanse stad

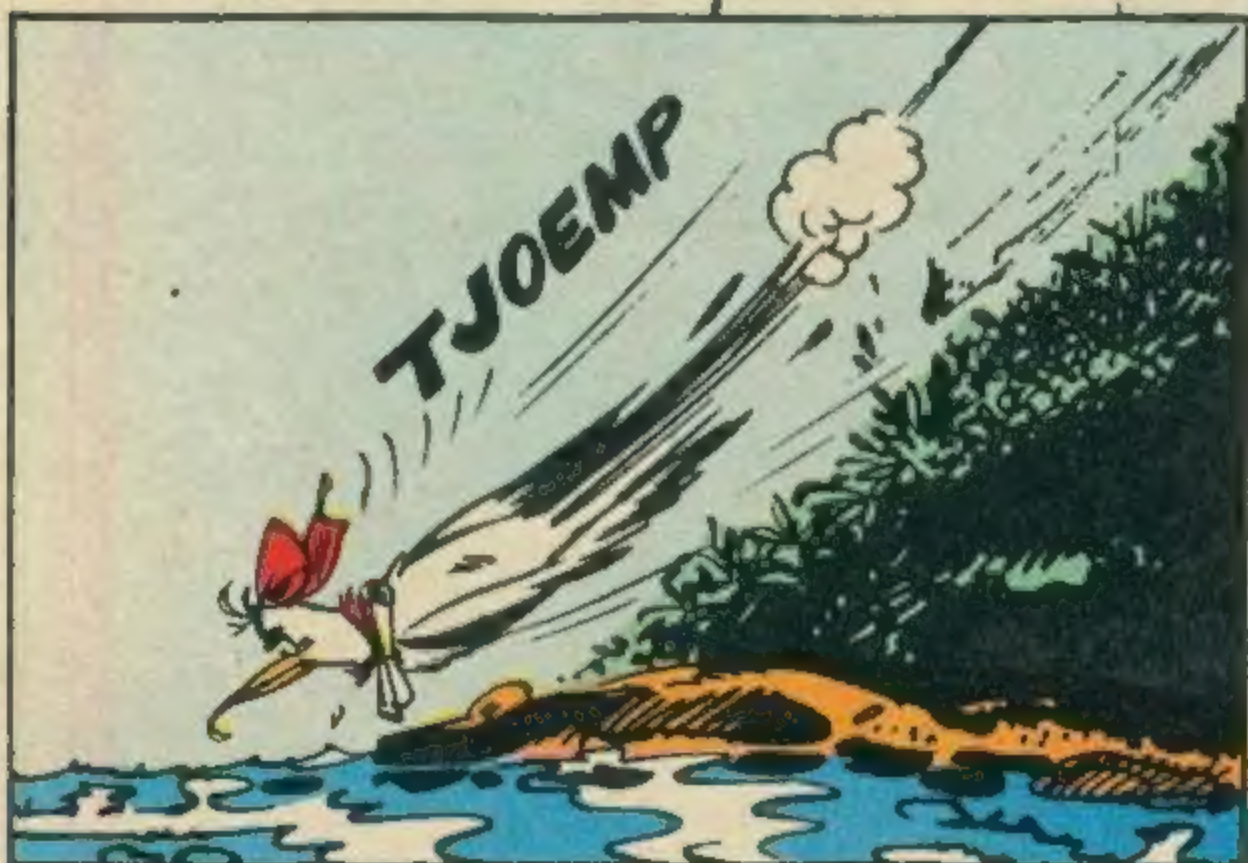
Seattle, een ingenieur van Chinese afkomst. Hij heeft na veel denk- en tekenwerk iets nieuws ontworpen dat de naam „Gogo-cycle” draagt. Het apparaat bestaat uit twee wielen van multiplex met daartussenin een verbinding van hout; aan de buitenzijde van de wielen zitten fietstrappers. De bedoeling is eenvoudig: je gaat op de trappers staan en probeert al trappende het vehikel in beweging te krijgen. . . en te houden. Het berijden schijnt niet moeilijk te zijn, maar het vereist van de rijder wel een goed evenwichtsgevoel en goede spierbeheersing.

Intussen heeft ingenieur Tang al zo'n zeventuizend exemplaren aan de man weten te brengen en hij is vol vertrouwen dat zijn vinding wereldbekend zal worden. Er is intussen ook een grotere versie ontworpen, de „Ski-Xer”, die nogal in trek schijnt te zijn bij skiërs; deze is groter dan het originele model en wordt gebruikt voor droogtraining. Dat Tangs vinding ongevaarlijk is, heeft hij bewezen door een aantal kinderen uit zijn buurt er maandenlang mee te laten oefenen. Een geschaafde knie was het enige letsel in al die tijd. Op onze foto zie je Tangs buurkinderen in actie op de „Gogo-cycle”.



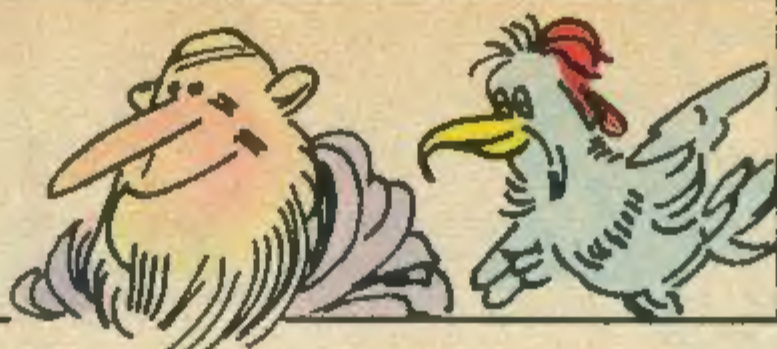


# Tribunzio EN

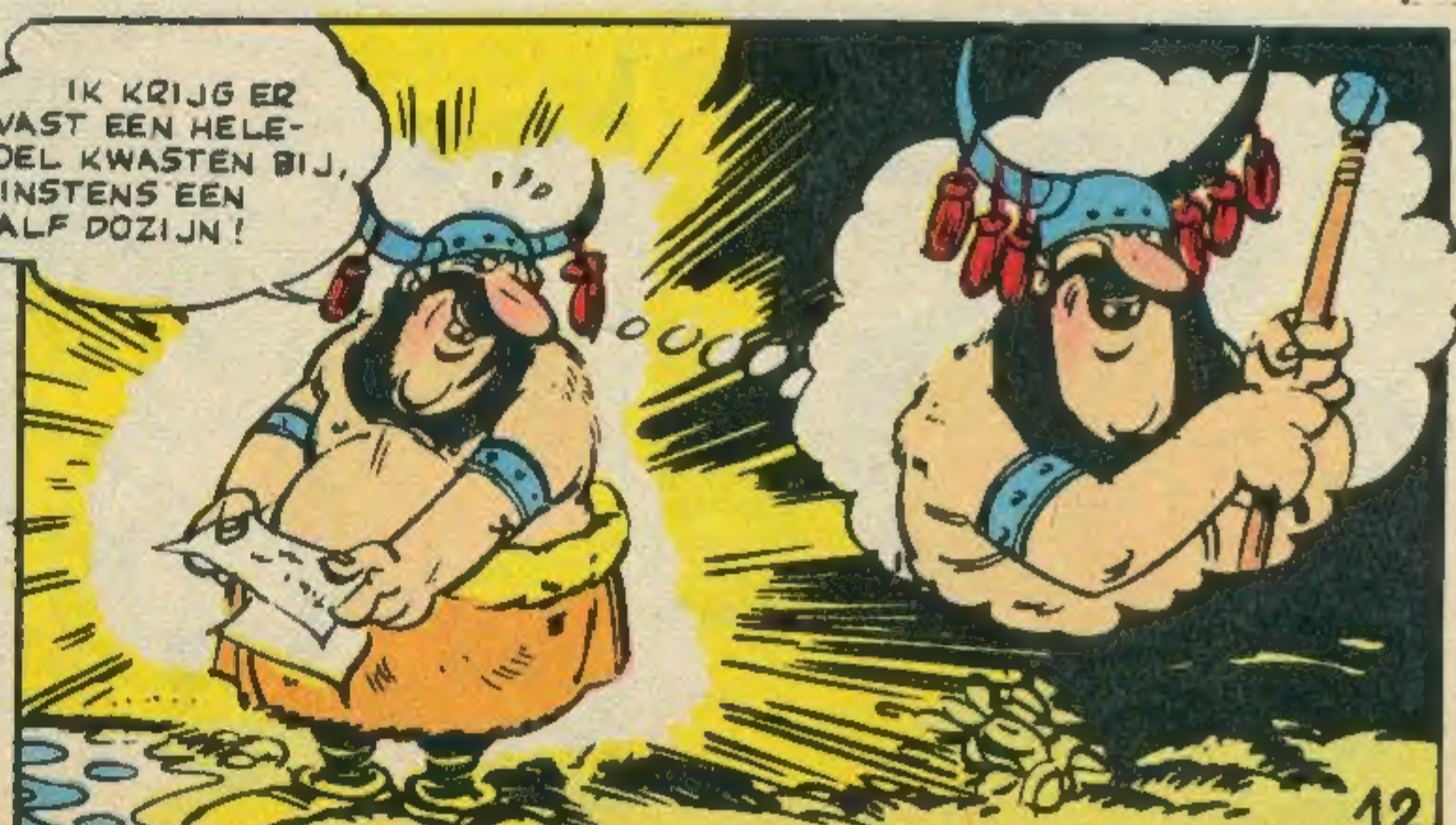
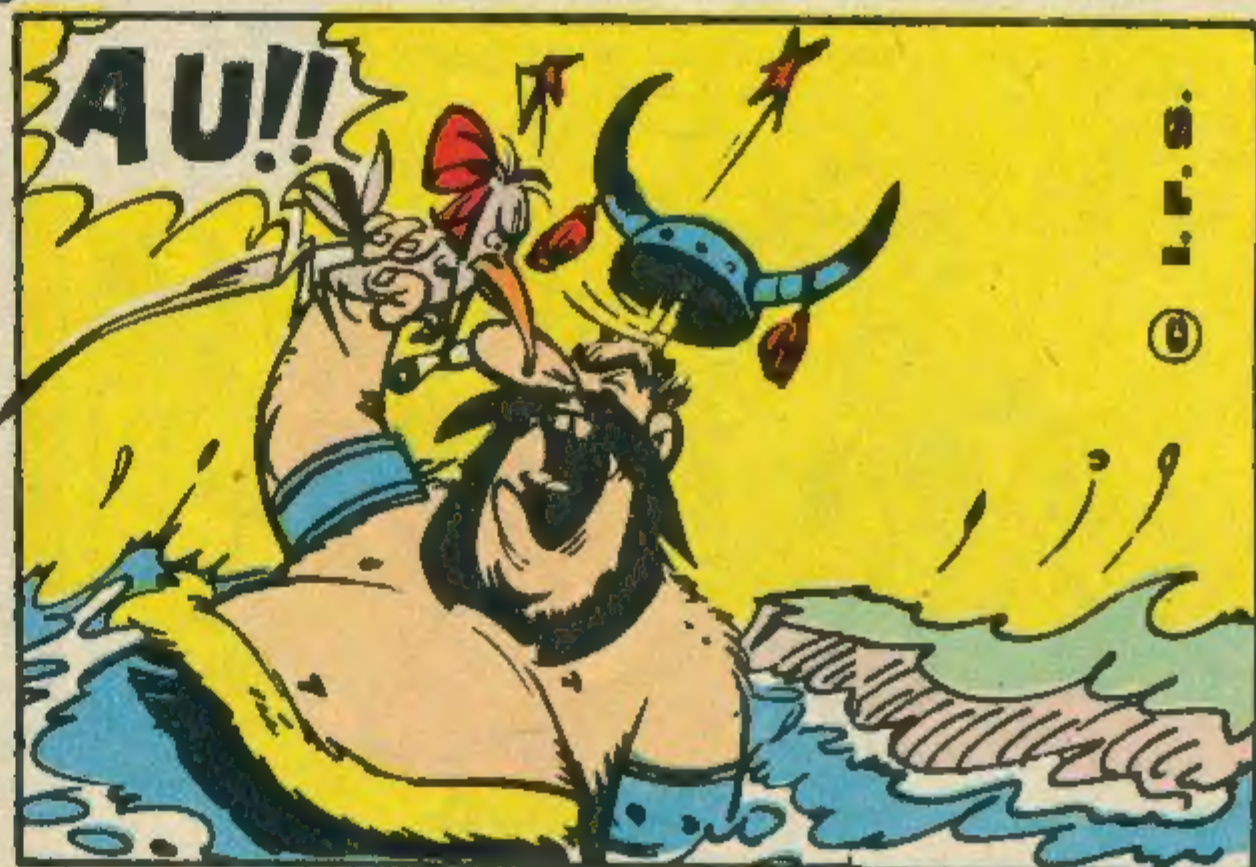
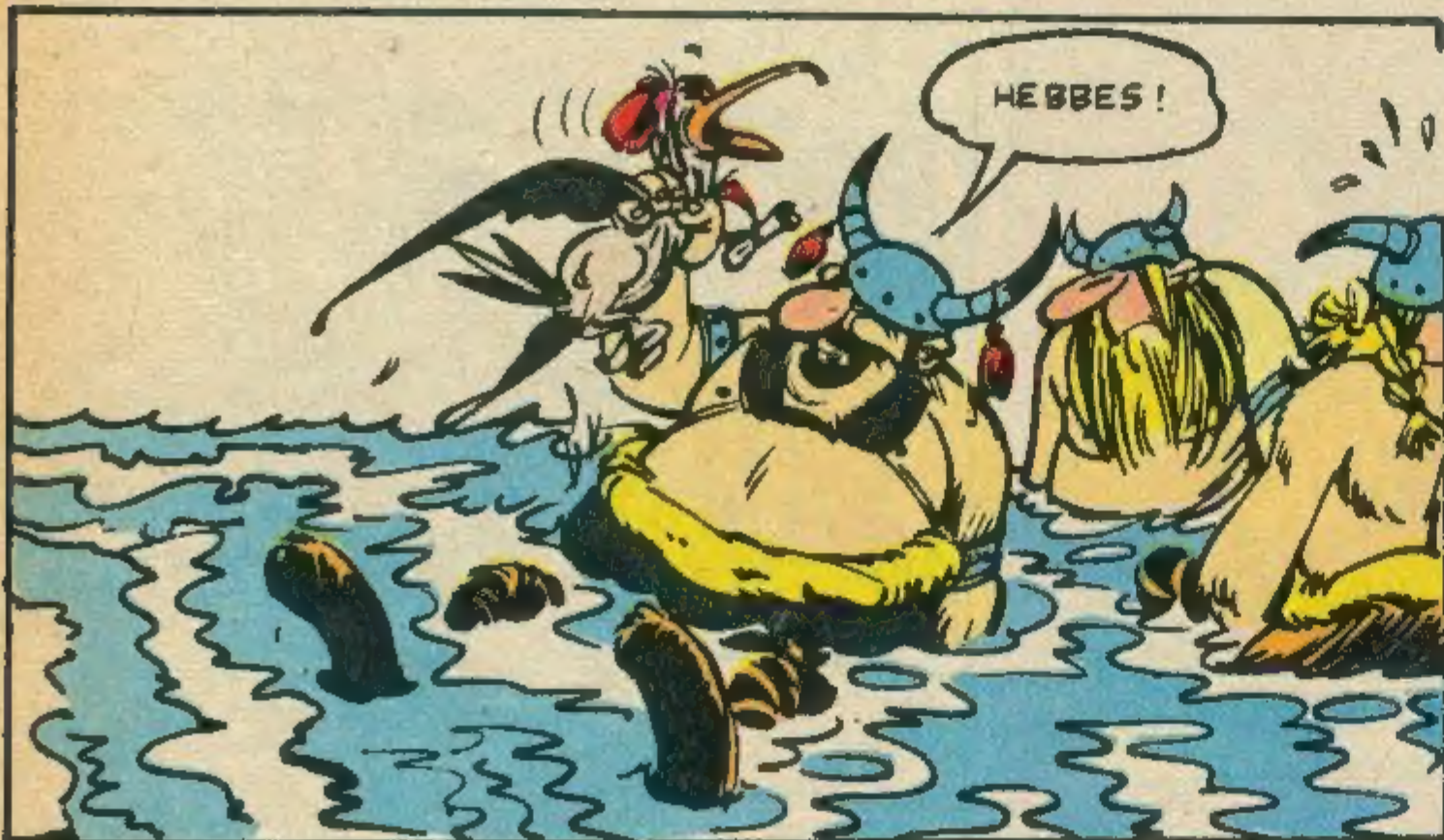
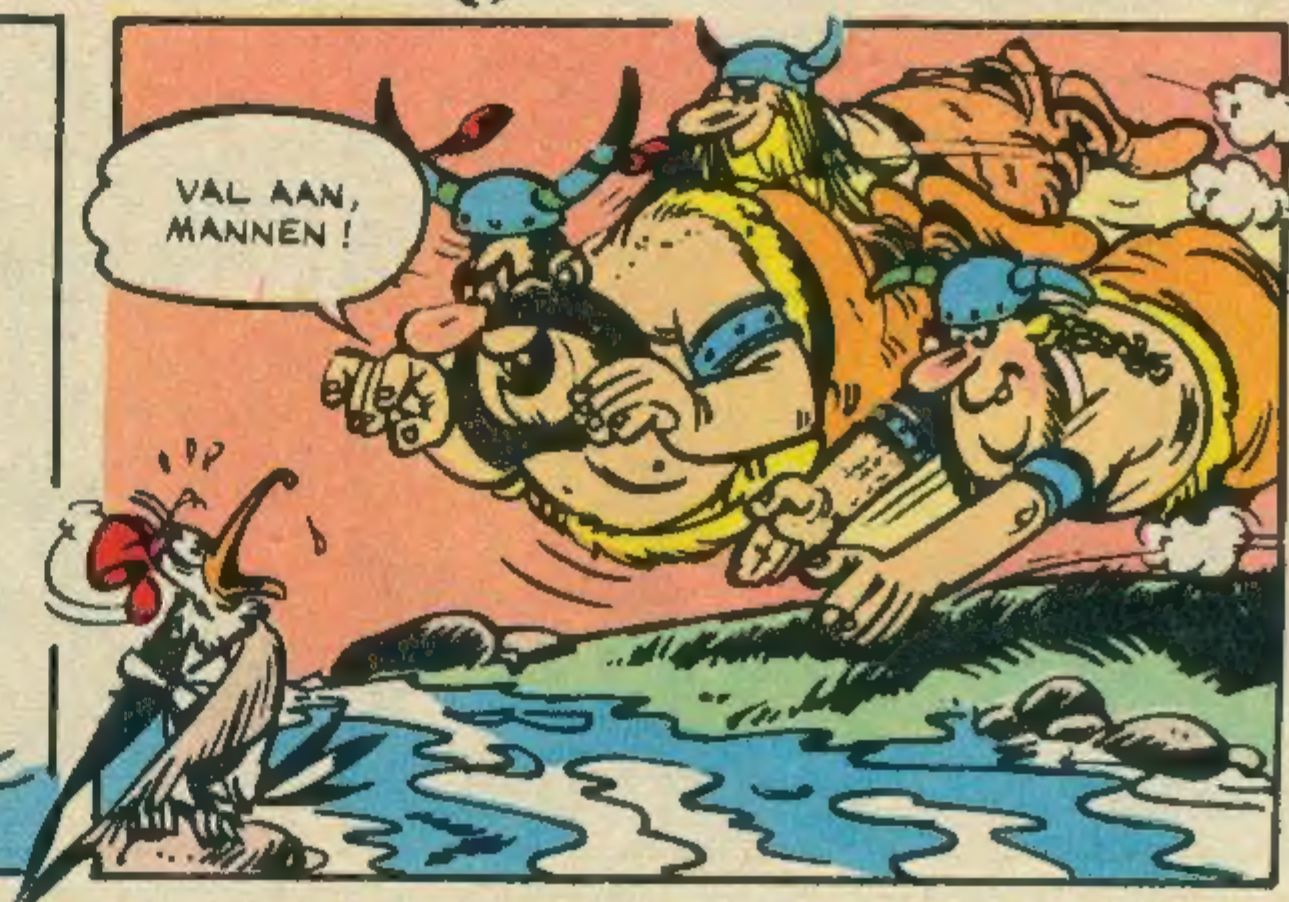
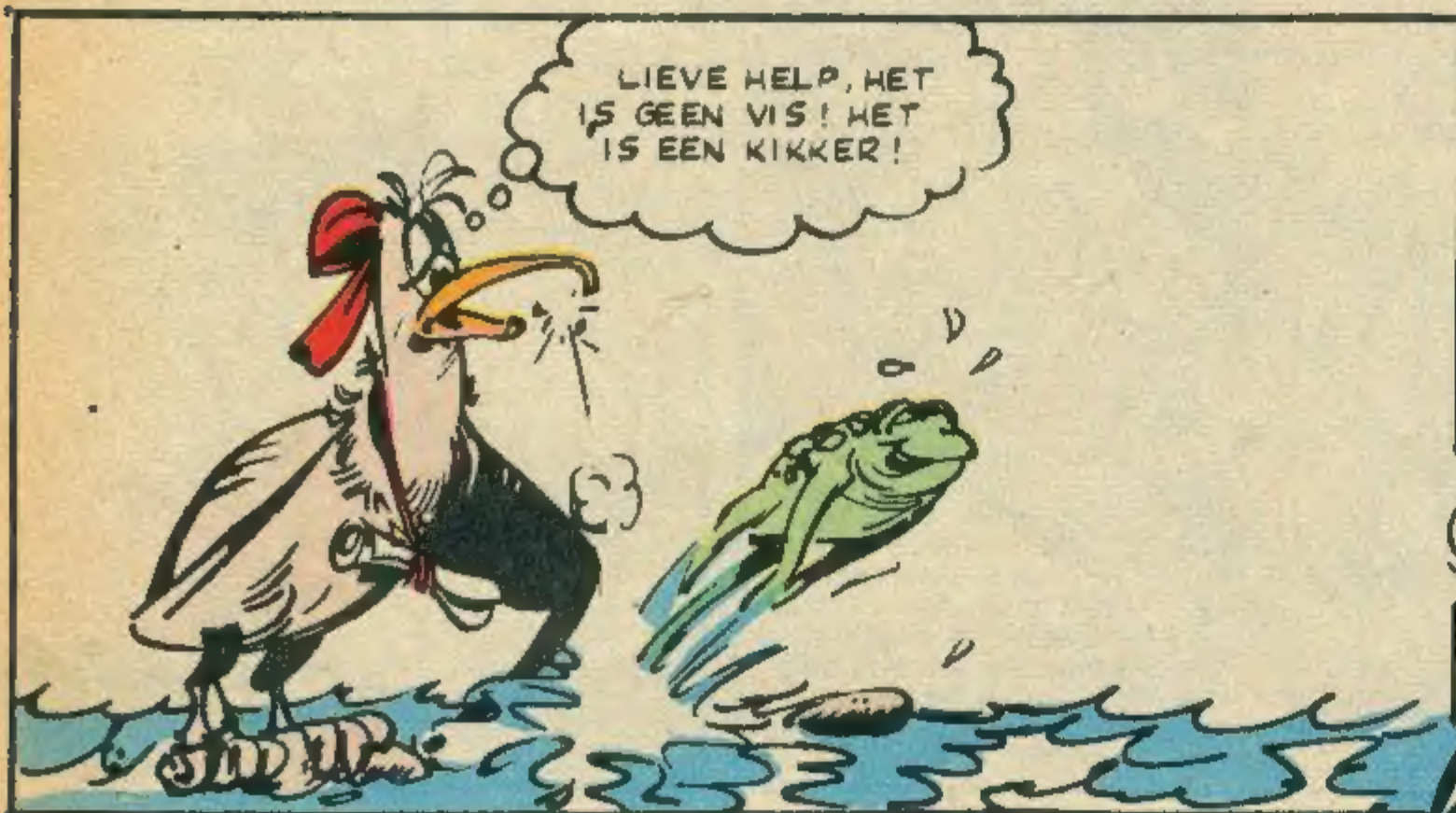




# ZIJN MANNEN



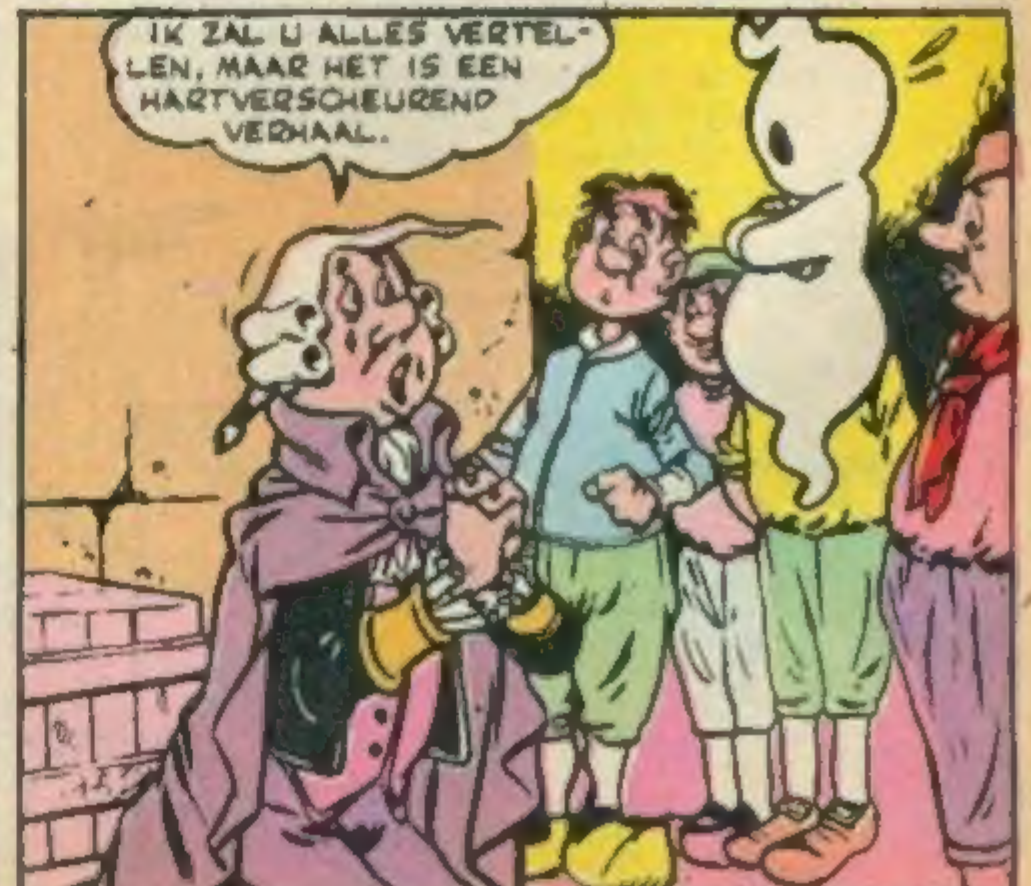
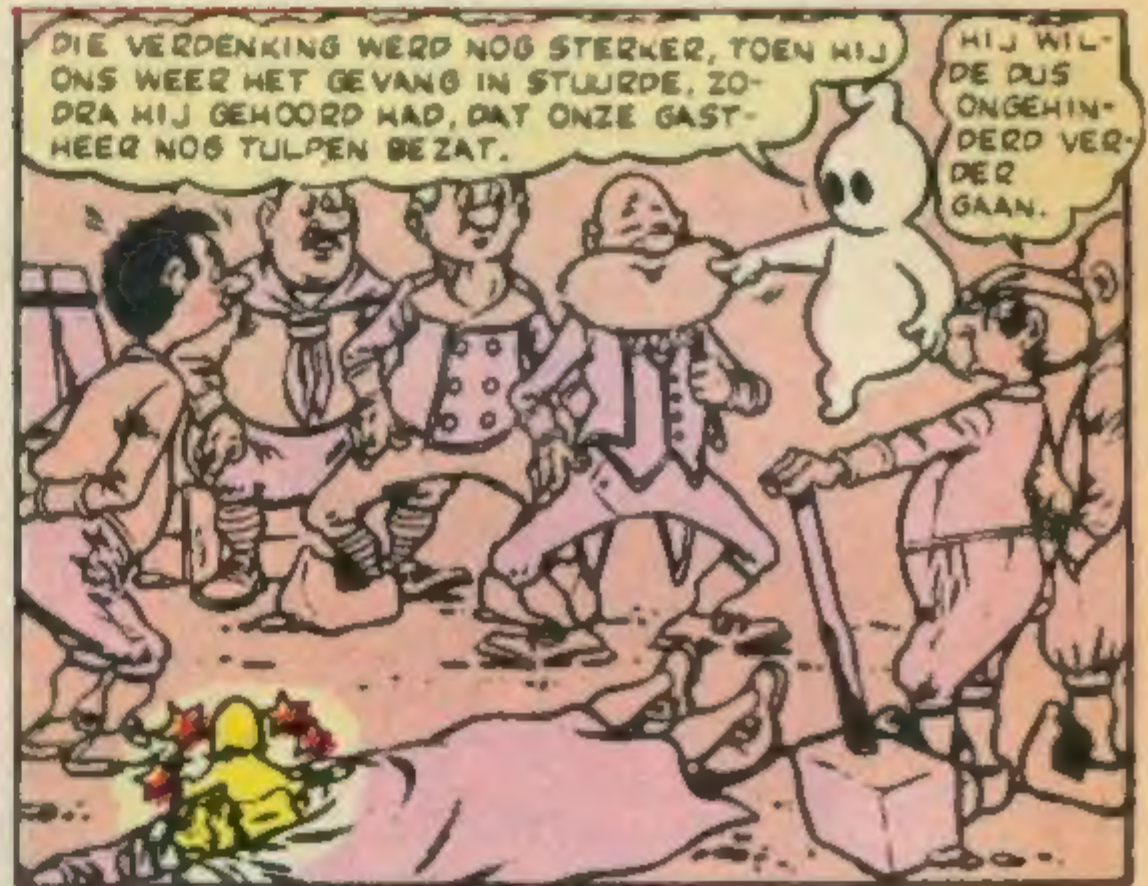
Gabbertje is onderweg van het keizerlijk legerkamp naar Tribunzio, die in Bambaloegania gevangen zit.







# ARTHUR





# HET SPOOKJE ZONDER VREES



O, ALS U DAT EENS WIST...

DAT LIGT HE-LEMAAL AAN JOU!



WEL, HET ZIT ZO... IK LIJD ELK JAAR ROND DEZE TIJD AAN EEN AFSCHU- WELIJKE KWAAL. DE HOOIKOORTS!

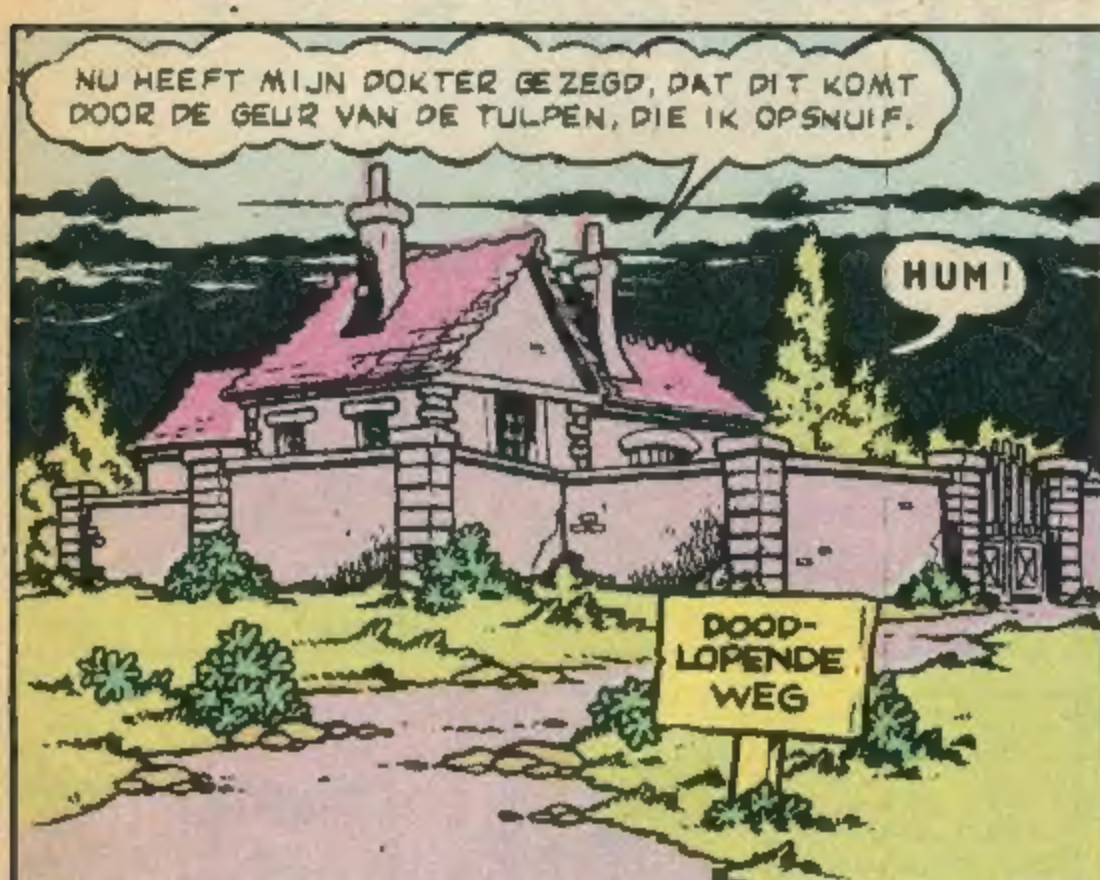
WAT!!



ER IS NIETS AAN TE DOEN. HET IS GEWOON EEN RAMP. MIJN NEUS WORDT WEL ZO GROOT EN IK NIES DRIE- MAAL PER SECONDE. MIJN UITERLIJK LIJDT HIER VERSCHRIK- KELIJK ONDER.

??

OKEE, MAAR WAT HEEFT DAT MET DIT ALLES TE MAKEN?



NU HEEFT MIJN DOKTER GEZEGD, DAT DIT KOMT DOOR DE GEUR VAN DE TULPEN, DIE IK OPSNUIF.

HUM!



STELT U ZICH EENS VOOR, WAT ER GEBEURT ALS JUIST ONDER MIJN RAAM, OP DE BLOEMENMARKT, ALLEMAAL TULPEN UITGESTELD STAAN.

AHUM!



EERST PROBEERDE IK DIE HANDEL DE KOP IN TE DRUKKEN MET ZWARE BELAS- TINGEN. TOEN DAT NIETS HIELP, HEB IK DRIE BANDIETEN GEHUURD...

...OM ERVOOR TE ZORGEN, DAT ER GEEN TULP OVERBLEEF.



EEN MOOIE REDEN IS DAT! OMDAT U ANDERS EEN BEETJE VER- KOLDEN WORDT, MOETEN DEZE MENSEN MAAR BRODELOOS BLIJVEN...

U ZULT ZWAAR GESTRAFT WORDEN.

STRAFFEN?... MIJ?... WIE GEEFT U HET RECHT?



ZONDER ZICH DAT VERDER AF TE VRA- GEN GEEFT ARTHUR EEN BEVEL...

ALS HIJ TE LASTIG WORDT, ZAL IK HEM EVEN MET MIJN HAMER AAIEN

GRIP HEM EN GOOI HEM OP DE AFGESPROKEN PLAATS NEER.

HELP! GENADE... GENADE!...



IN EEN OOGWENK IS DE SCHURK OVERMEESTERD.



**SPOK**

**AAAAA AAAAA AAAAA**

EN MET EEN AANTAL JUIST GERICH- TE SCHOPPEN BELANDT HIJ MET EEN BOOG TUSSEN DE TULPEN...



RIJK EENS GOED AAN DIE BLOEMEN EN BESEF NOG BETER UW MISDAAD.

VERSCHRIK- LIJK!... DIT WORDT MIJN DOOD... DOOD!...

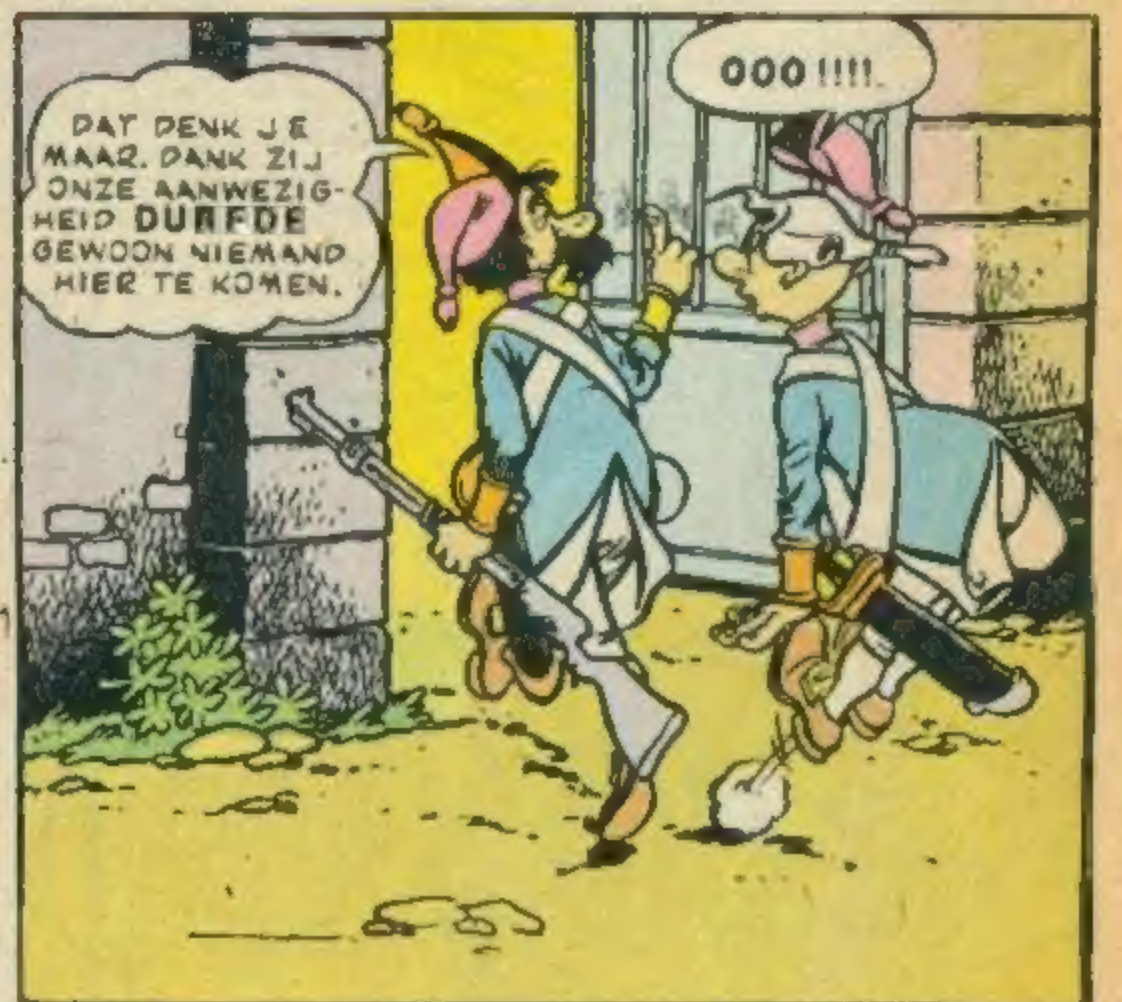
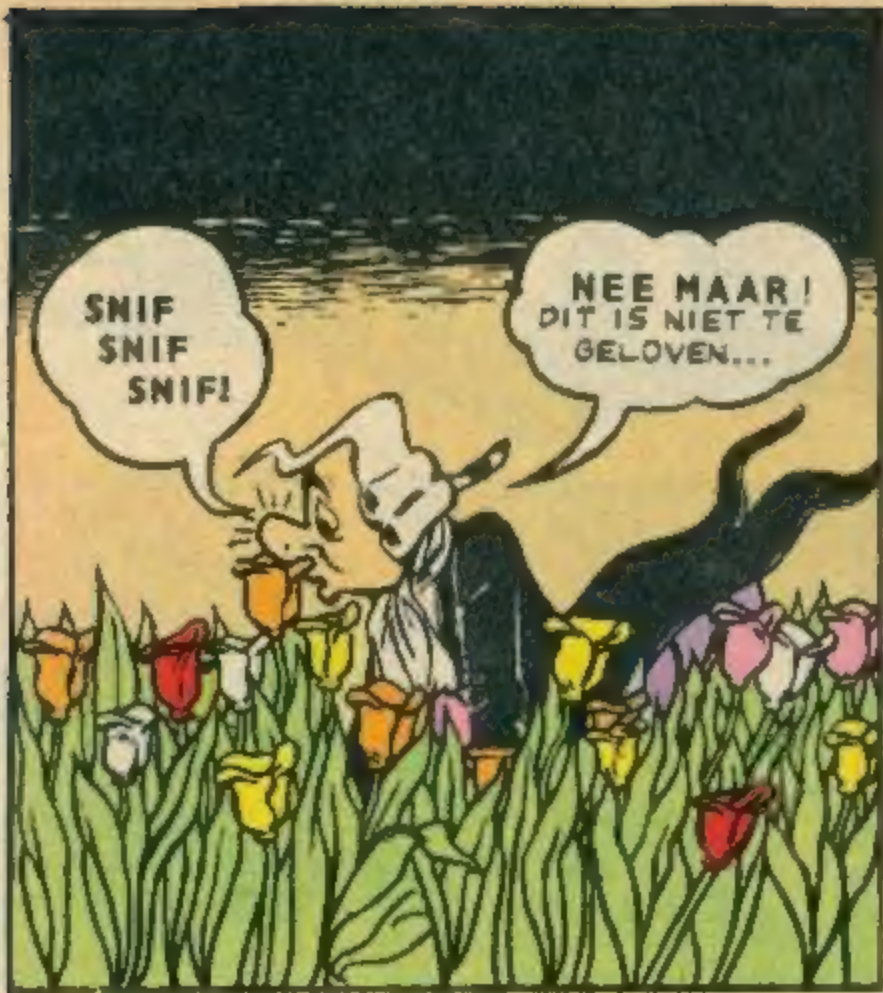
MIJN MOOIE TULPEN...



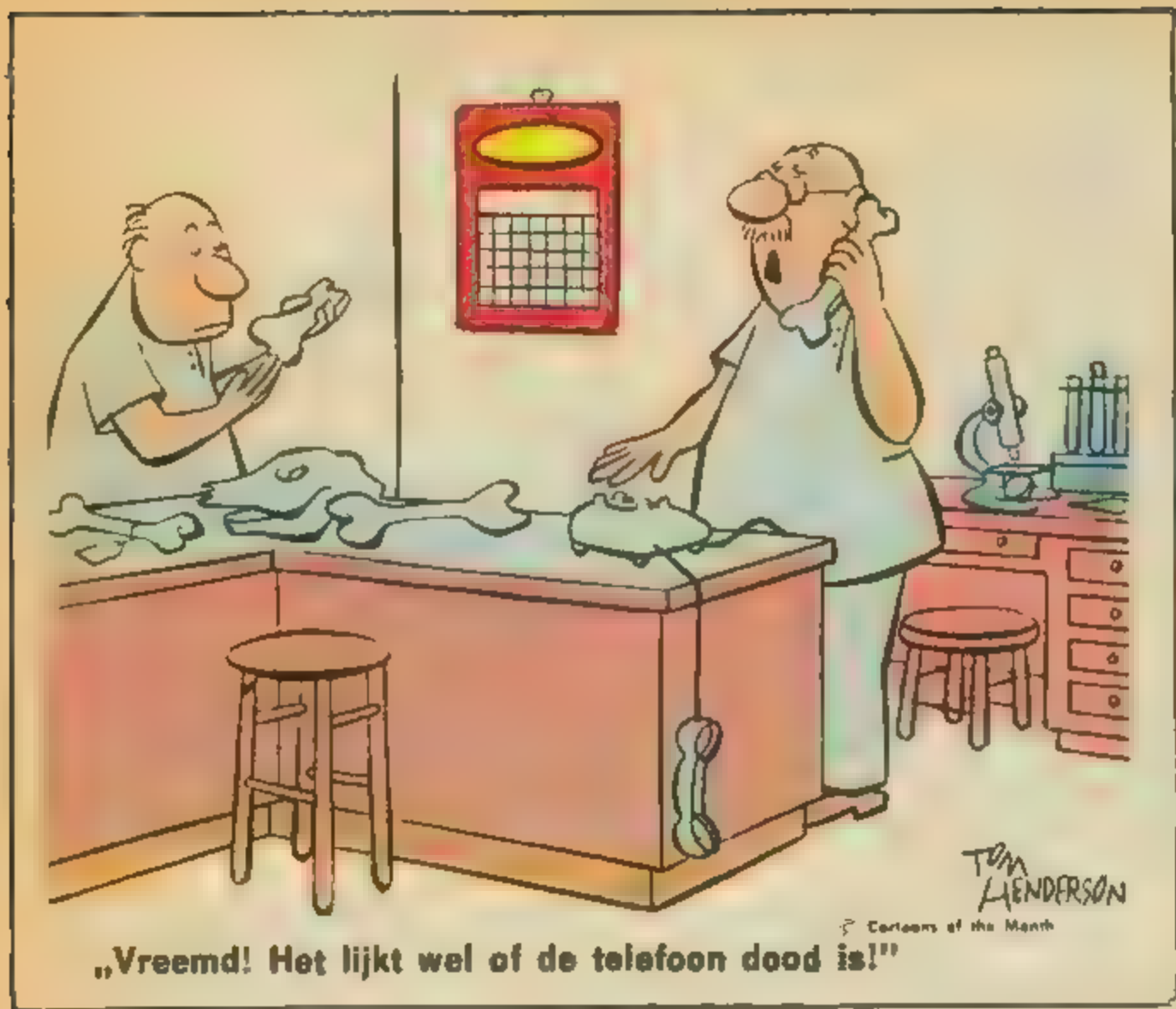
??

HE?! WAT?!?!?!?!...

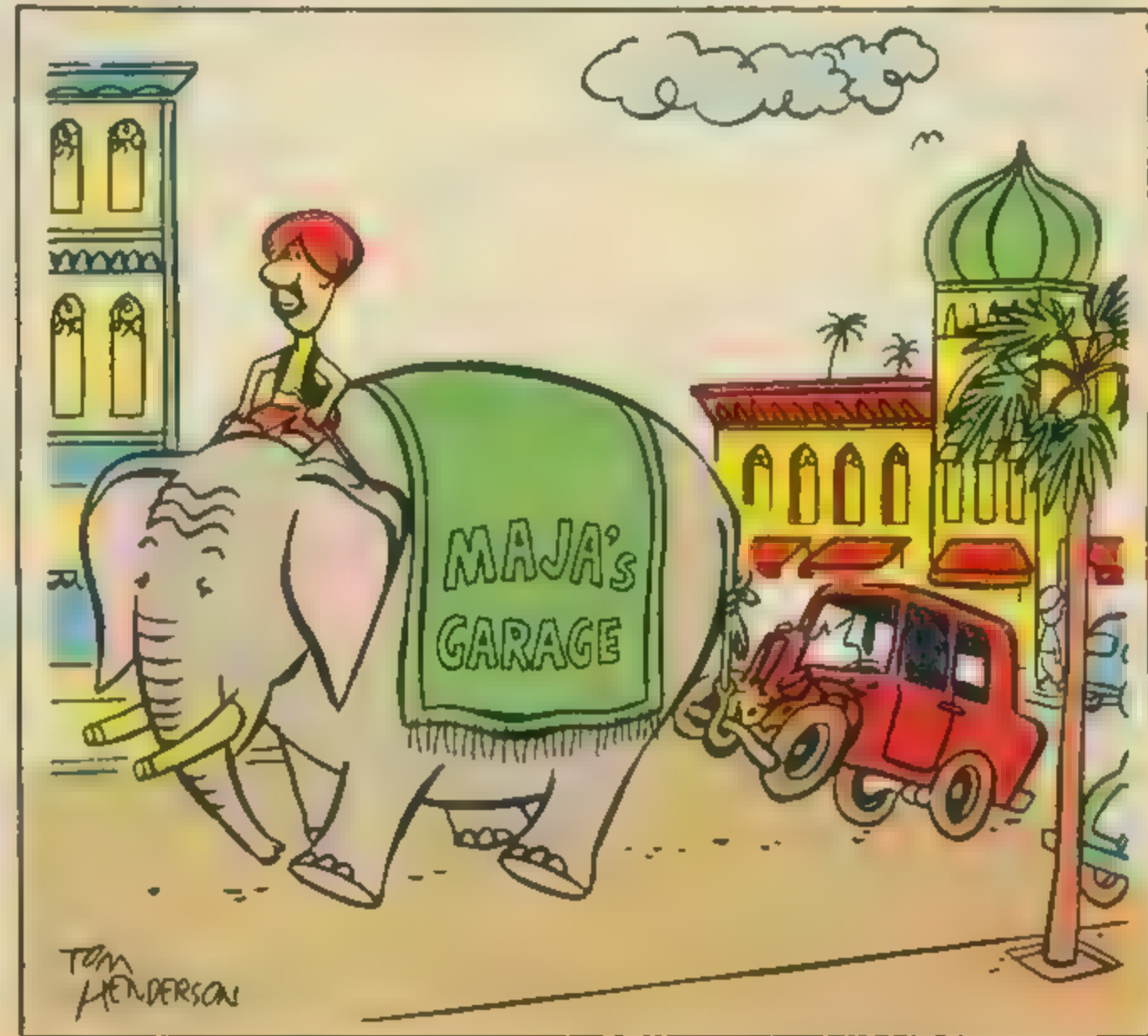
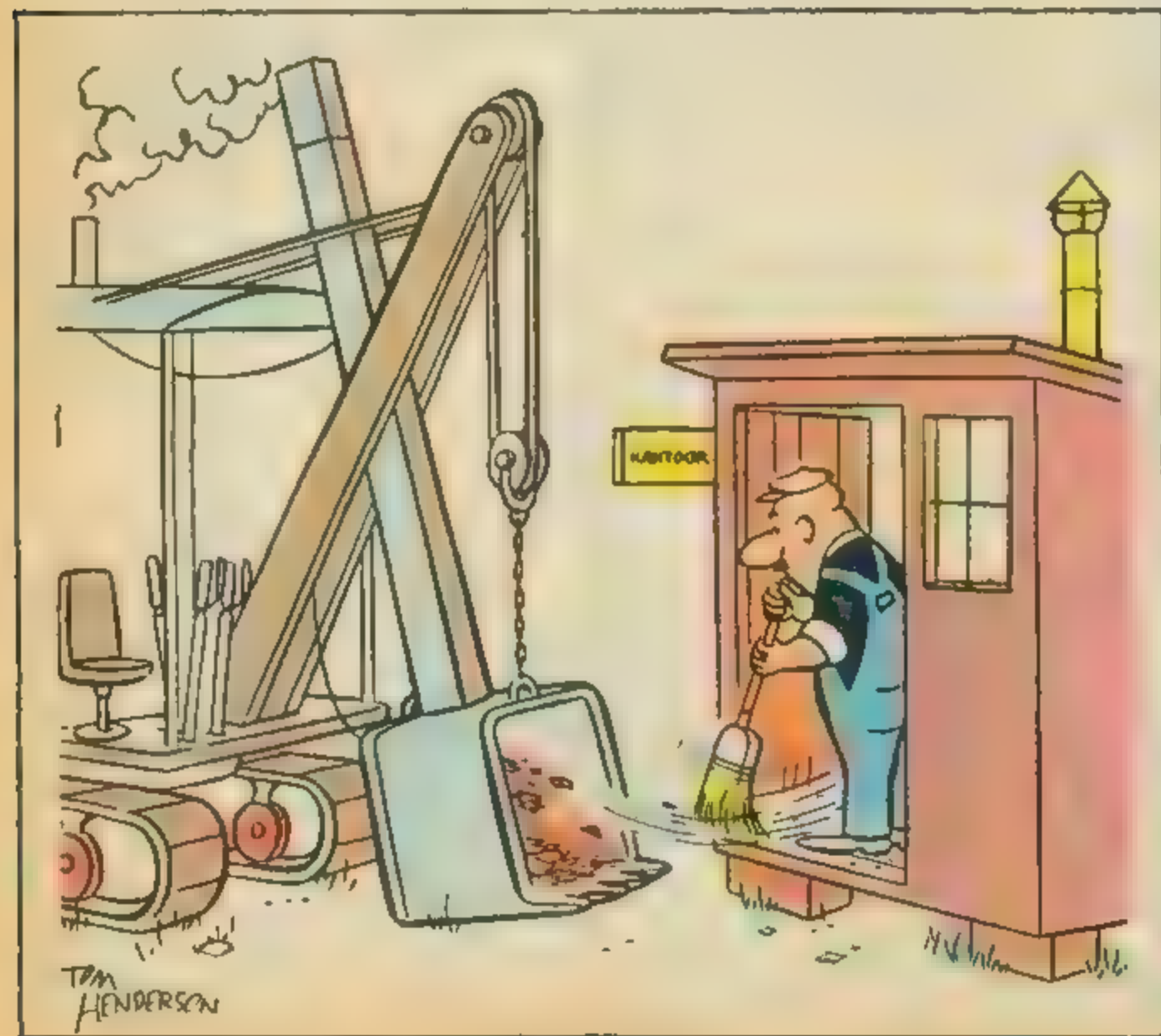
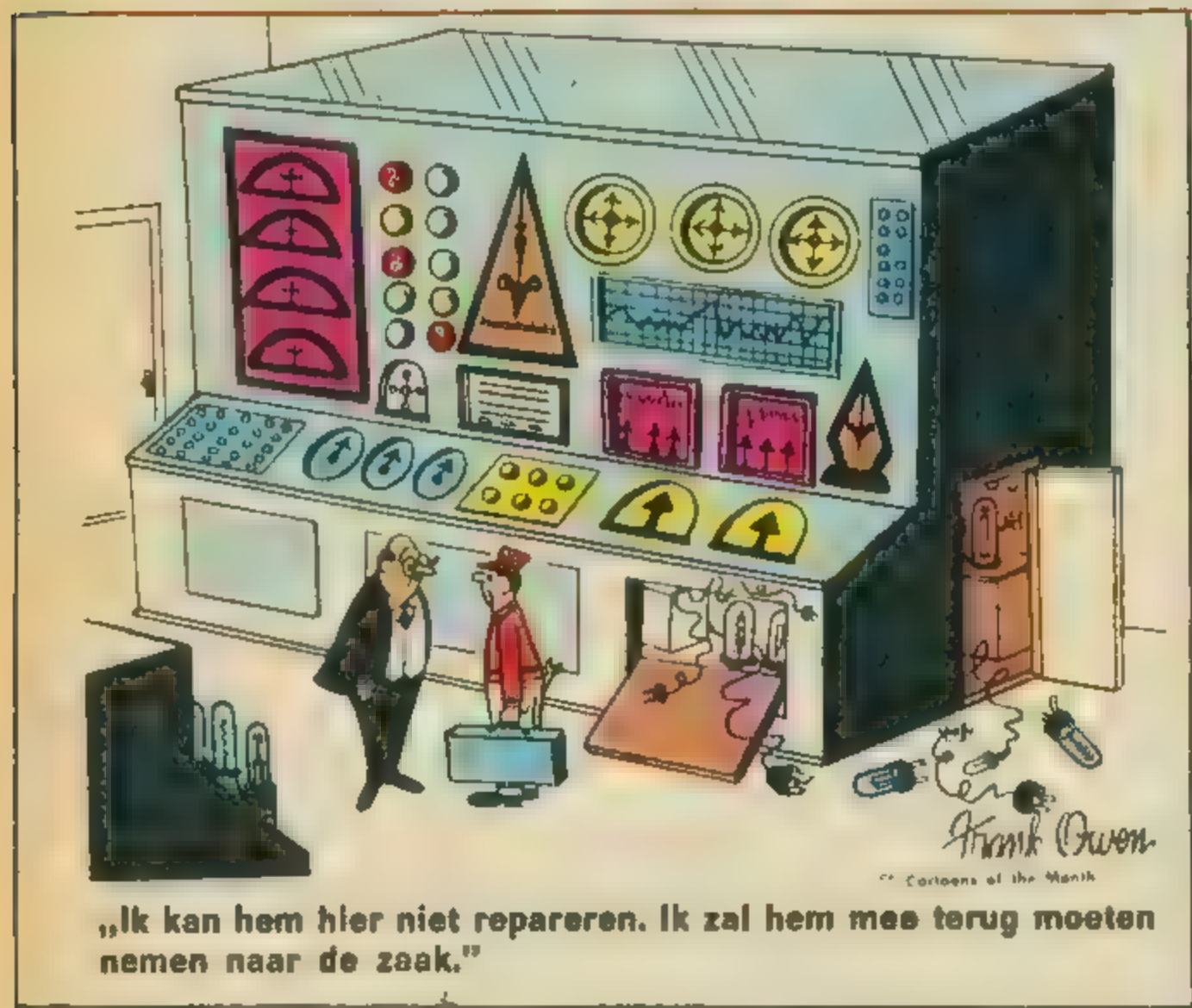








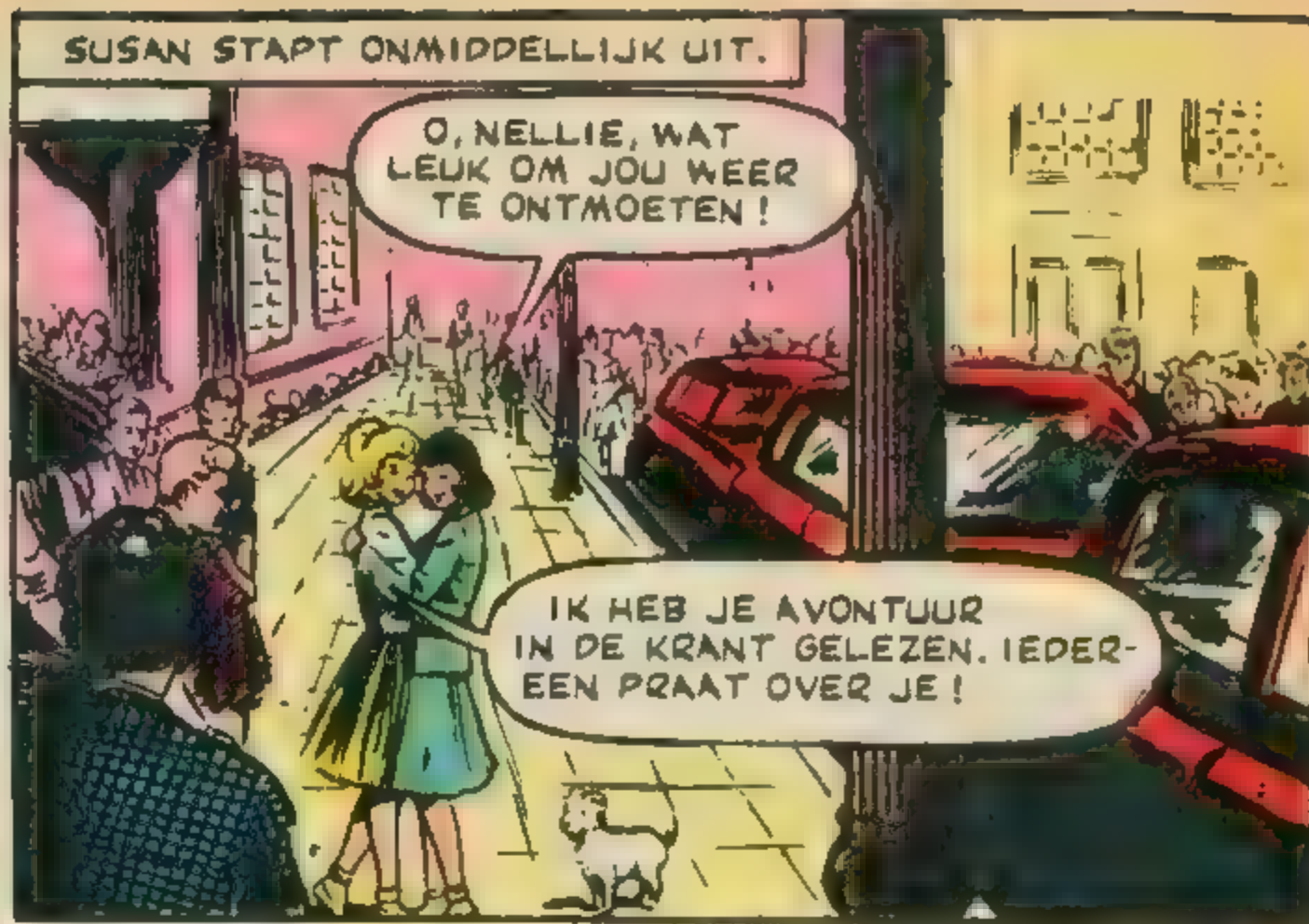
# EVEN LACHEN





# De avonturen van Susan

SUSAN STAAT OP HET PUNT OM NAAR BRESLAVIA TE VERTREKKEN. OP HET MOMENT DAT ZE IN DE AUTO STAPT WORDT ZE DOOR IEMAND GEROEPEN...

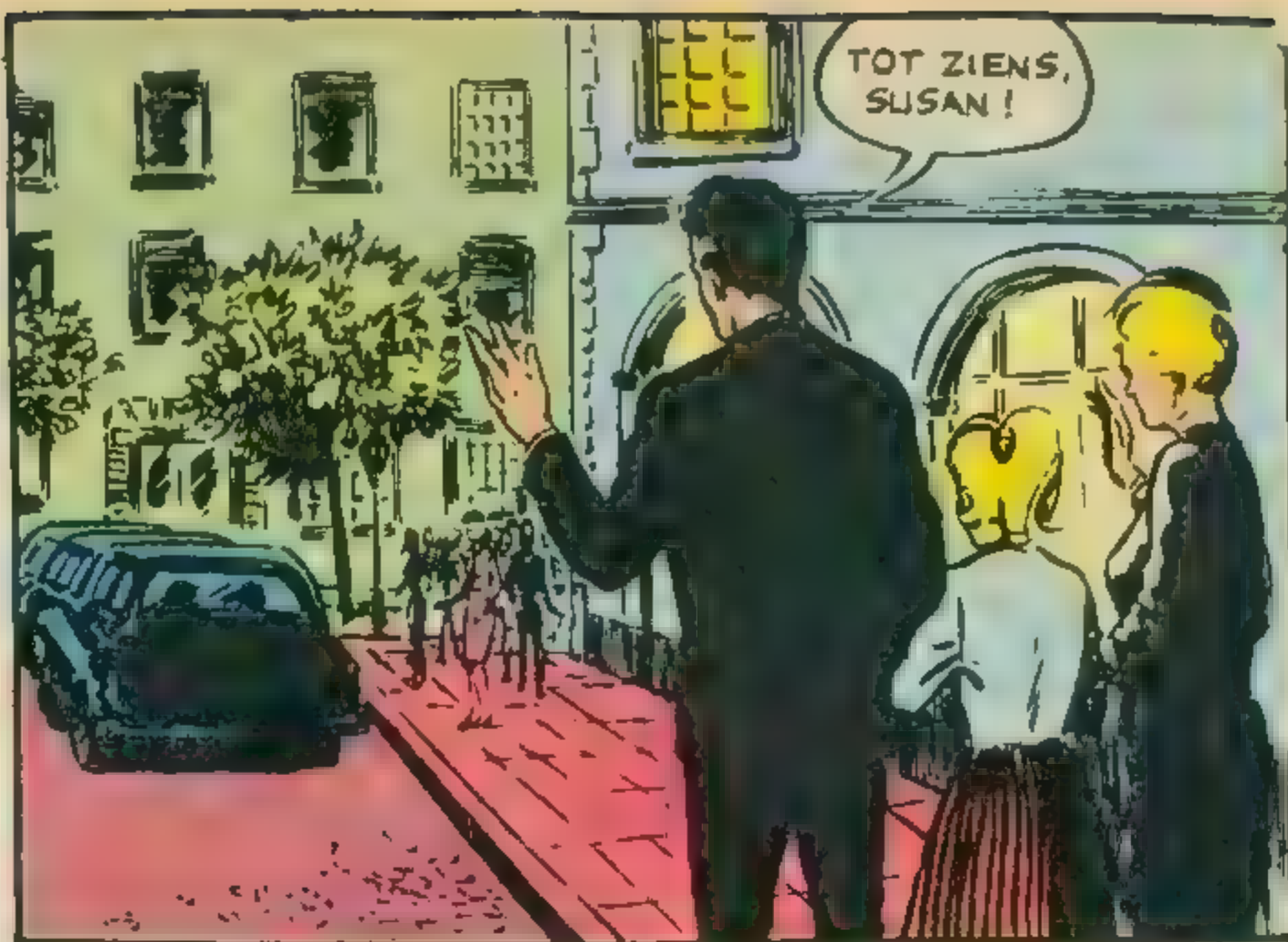






TOT ZIENS, NELLIE. IK ZAL JE SCHRIJVEN.

IK HOOP DAT JE GELUKKIG WORDT. VERGEET ONS NIET, WIL JE?



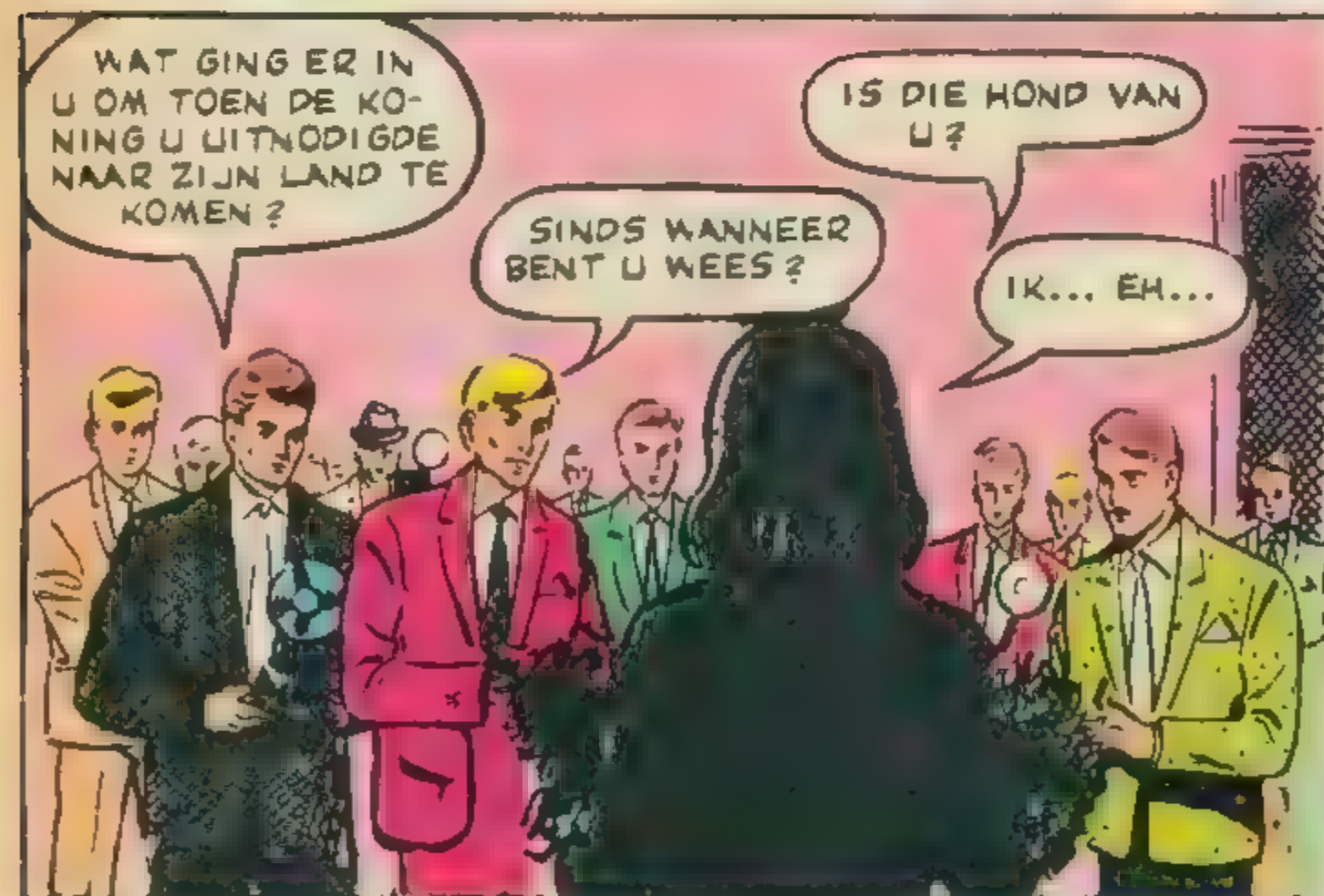
TOT ZIENS, SUSAN!



ALS HET GEZELSCHAP OP HET VLEGVELD KOMT...

WILT U EEN VERKLARING AFLEGGEN VOOR MIJN KRANT, JUFFROUW?

EVEN GLIMLACHEN ALSTUBLIEFT!



WAT GING ER IN U OM TOEN DE KONING U UITNODIGDE NAAR ZIJN LAND TE KOMEN?

IS DIE HOND VAN U?

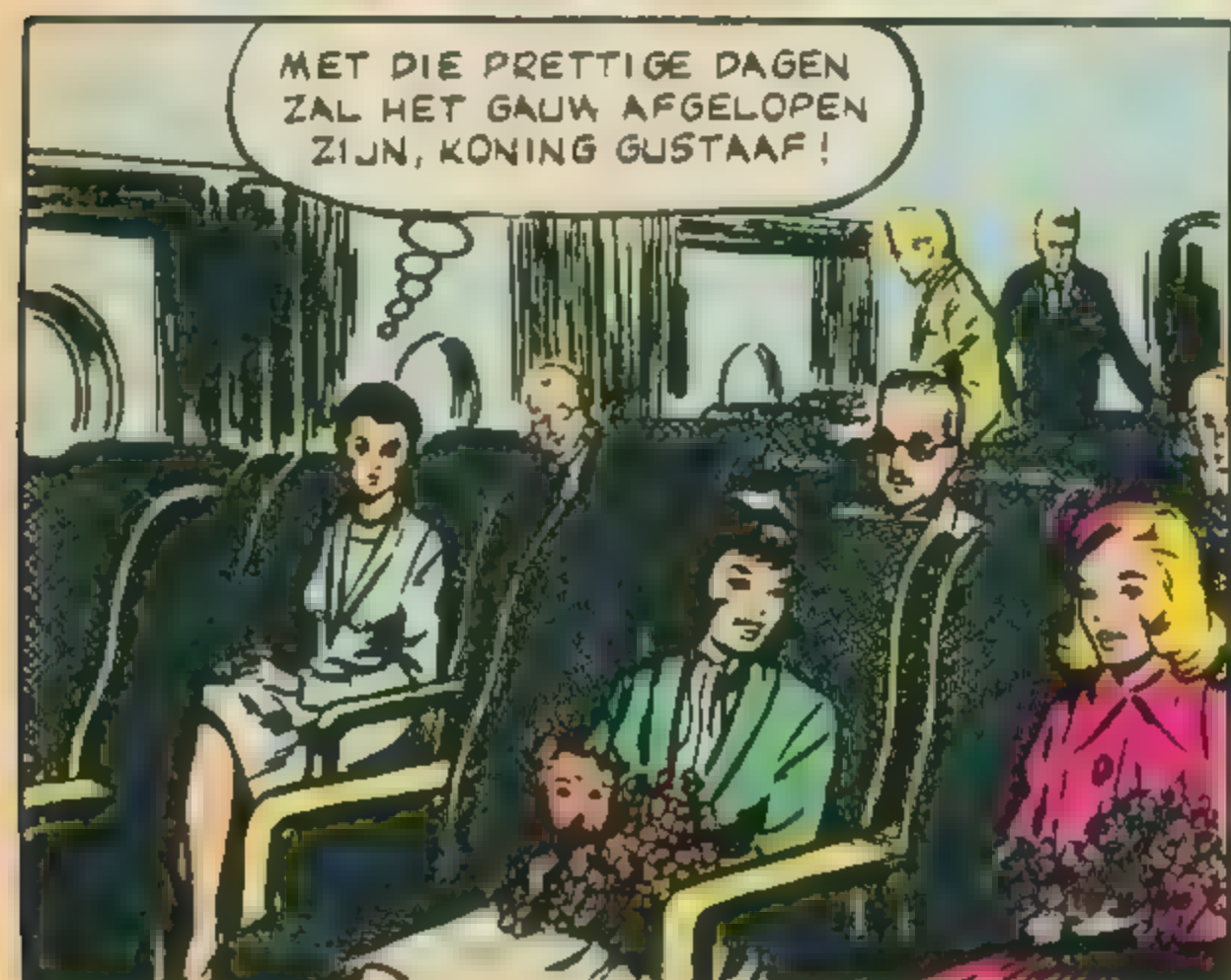
SINDS WANNEER BENT U WEES?

IK... EH...



MAAR HET VLEGTUIG GAAT VERTREKKEN EN SUSAN VLUCHT GAUW DE TRAP OP...

BEDANKT VOOR ALLES, VRIENDEN. IK HEB EEN AANTAL PRETTIGE DAGEN IN UW LAND DOORGEBRACHT.



MET DIE PRETTIGE DAGEN ZAL HET GAUW AFGELOPEN ZIJN, KONING GUSTAAF!



ALS DAT MEISJE, DAT HIJ HEEFT GEADOpteERD, MAAR GEEN ROET IN HET ETEN KOMT GOOIEN!...

WAT IS DIE VROUW VAN PLAN? DAAR HEEFT SUSAN NOG GEEN VERMOEDEN VAN...

I.F.S.

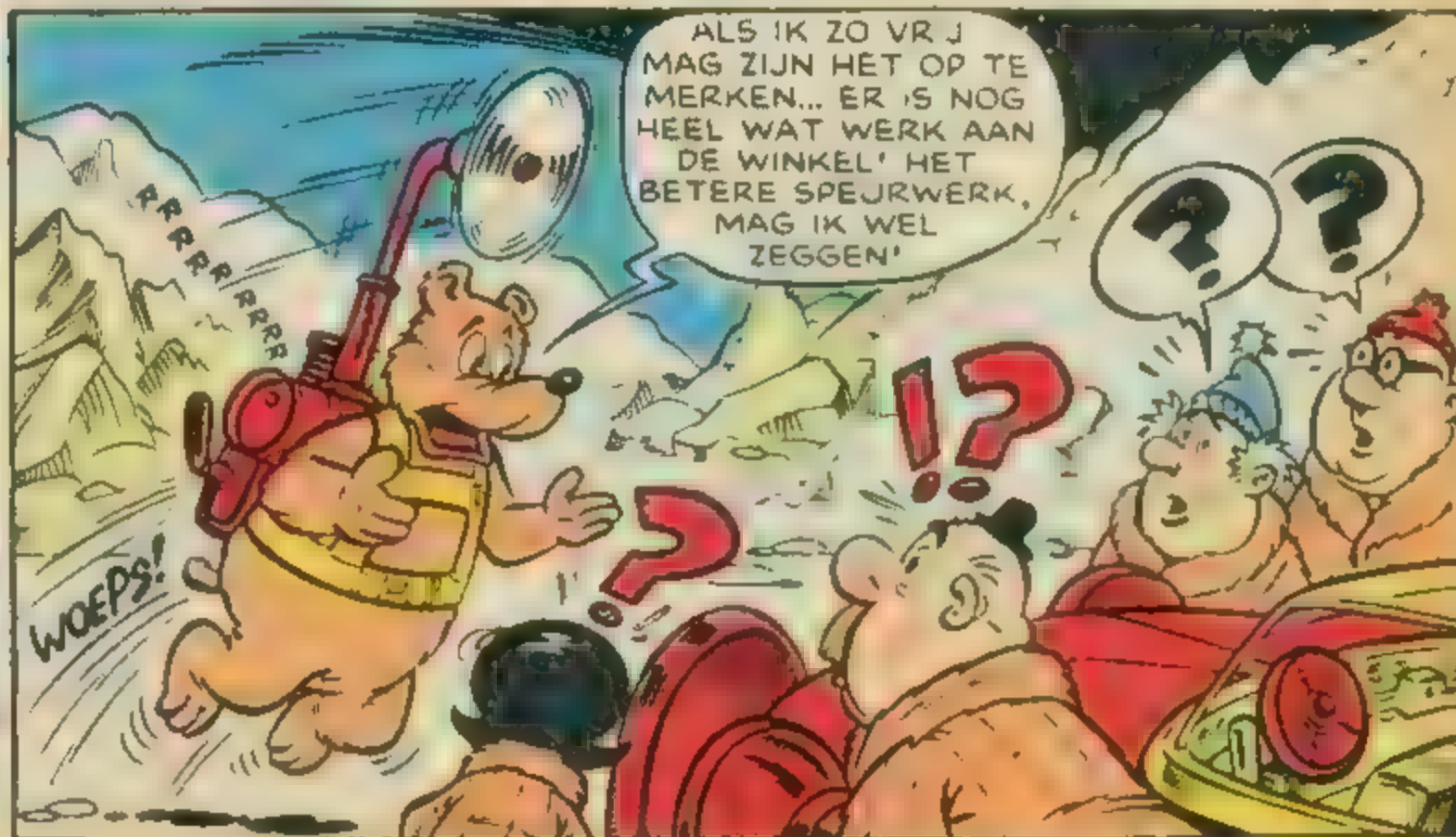
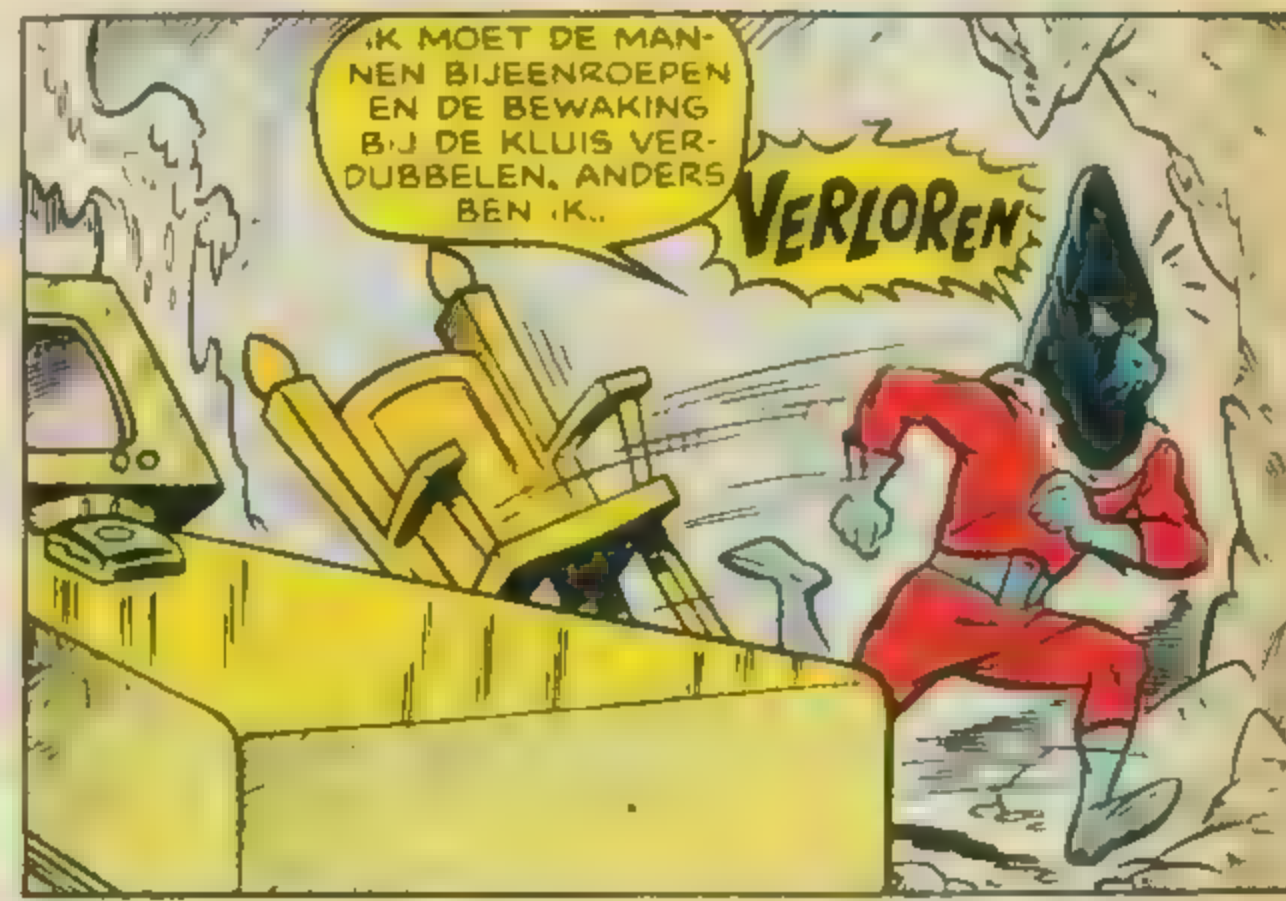
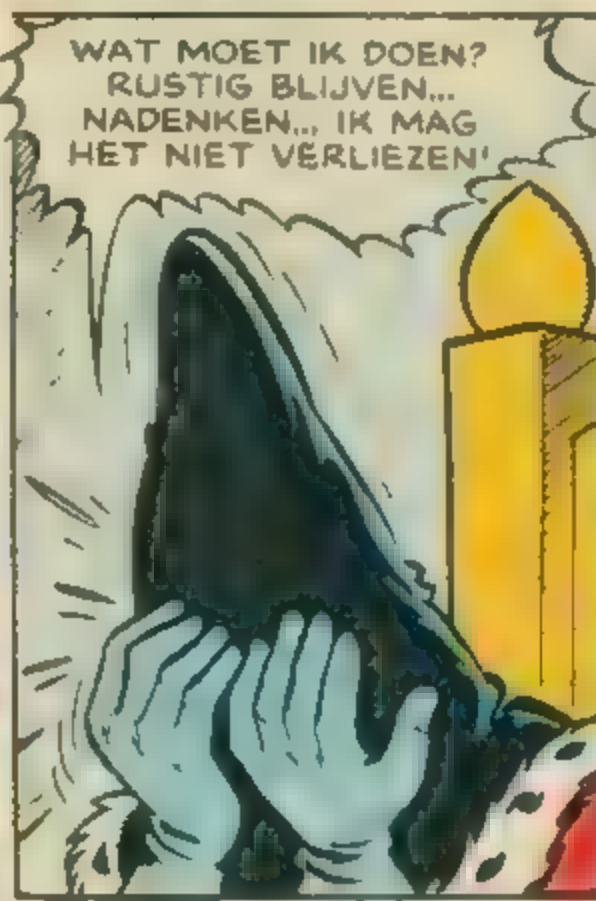
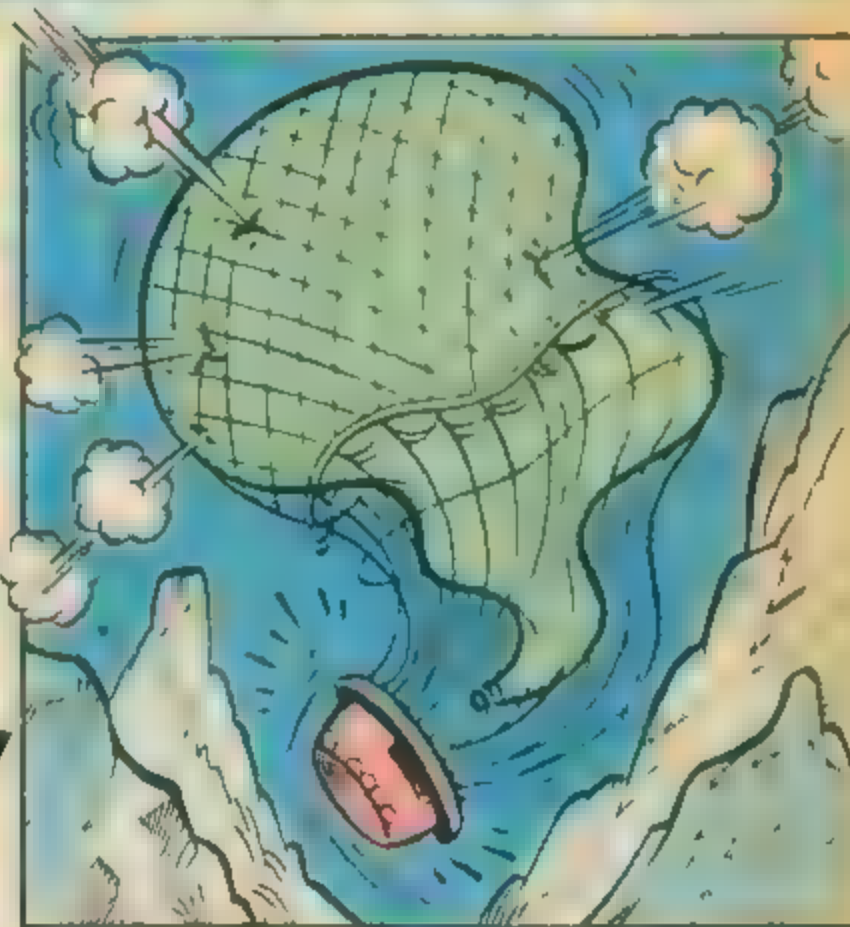


# DINKIE

DOOR CAROL VOGES

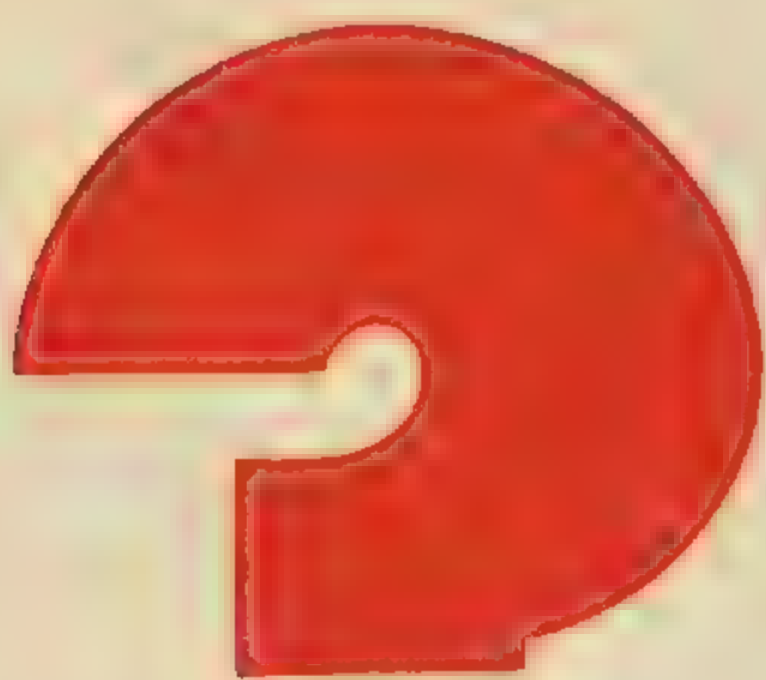
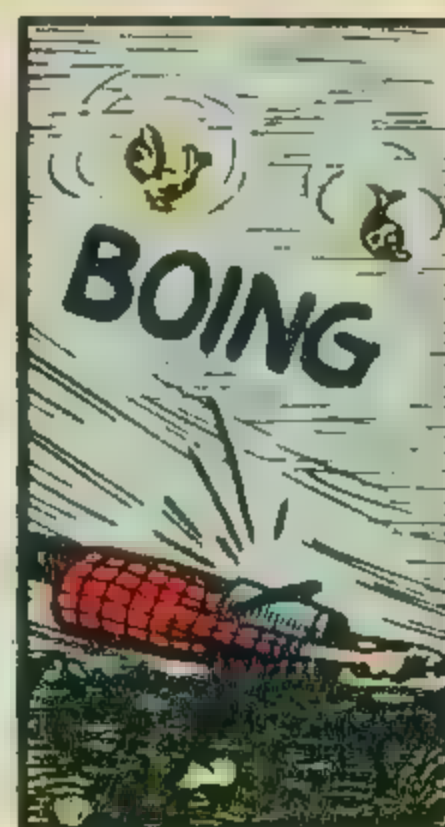
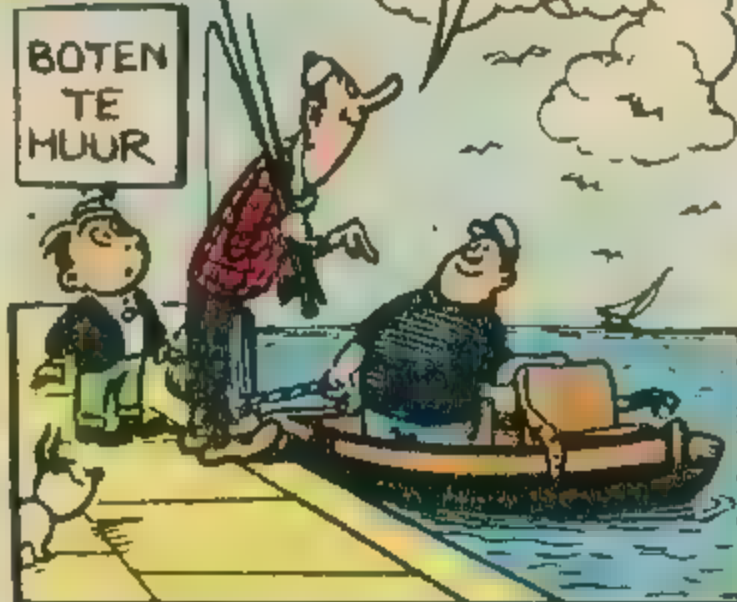


**BENG!**  
**KNAL!**  
**DENG!**



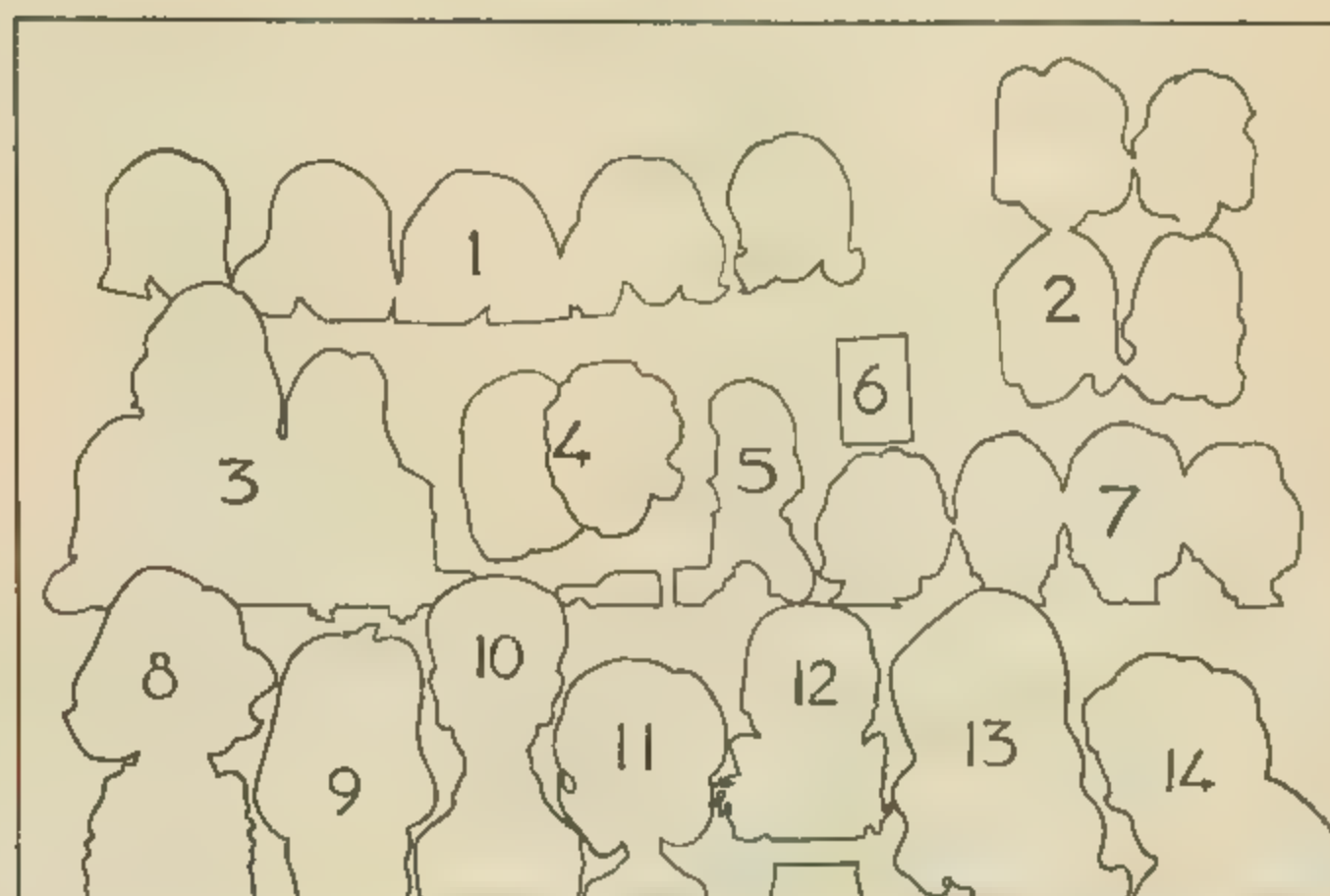


# MUG en MIK

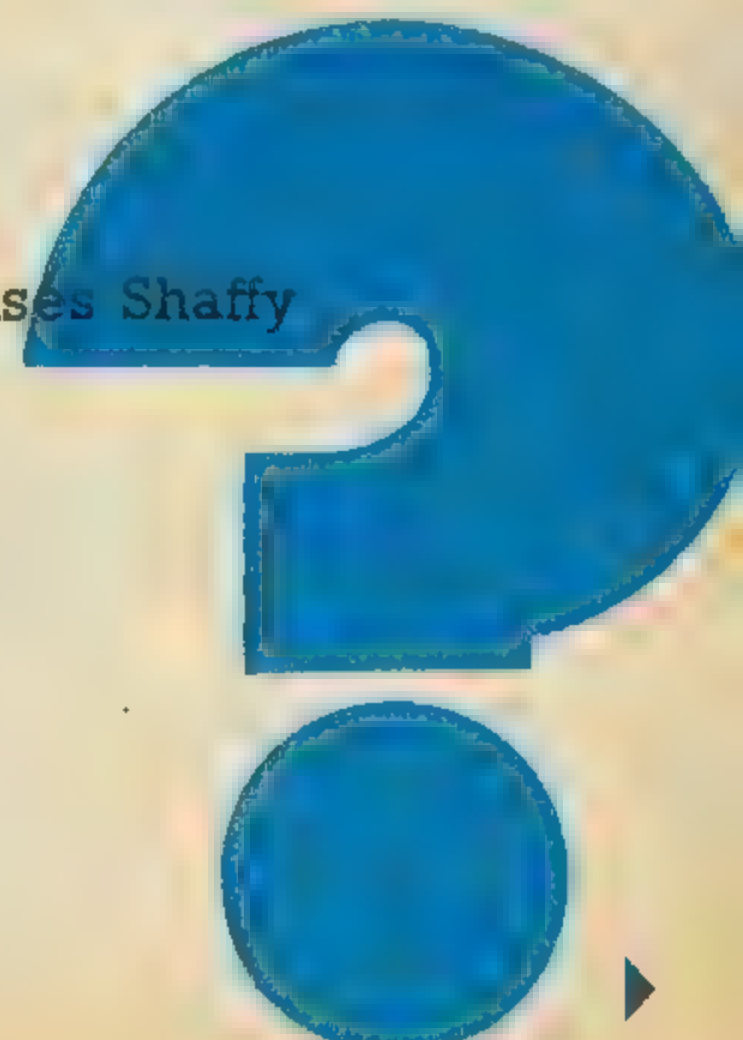


## WIE IS WIE IN DE SHOWBUSINESS

In SJORS nummer 24, ruim een maand geleden dus, hebben we een plaat gebracht met diverse internationale showfiguren, op een grappige manier getekend en bijeengegroepeerd door tekenaar *Dick Fijnheer*. Deze week brengen we opnieuw een dergelijke plaat, maar dan van bekende Belgische en Nederlandse sterren. We hopen dat hij met evenveel enthousiasme zal worden ontvangen als de voorgaande. Voor wie niet zo erg goed thuis is in de show, volgt hier een lijst van namen:



1. Outsiders
2. Golden Earrings
3. Q 65
4. Liesbeth List en Ramses Shaffy
5. Adamo
6. Maskers
7. Motions
8. Boudewijn de Groot
9. Karin Kent
10. Will Tura
11. Willeke Alberti
12. Louis van Dijk
13. Margie Ball
14. Armand





# WIE IS WIE IN DE SHOWBUSINESS ?









Brett wordt gevangen genomen door Indianen. Tijdens zijn gevangenschap hoort hij hoe blanken met hulp van de Indianen de expeditie waar hij bij hoort, willen saboteren. Een Indiaans meisje van een andere stam bevrijdt hem...

# BESTEMMING

BIJ DE RIVIER GEKOMEN HOREN ZIJ STEMMEN.



DE MANNEN VAN HET VUURWATER GAAN WEG.

IK HEB HUN GEZICHTEN GEZIEN EN ZAL ZE BIJ GELEGENHEID WEER HERKENNEN.



KIJK!



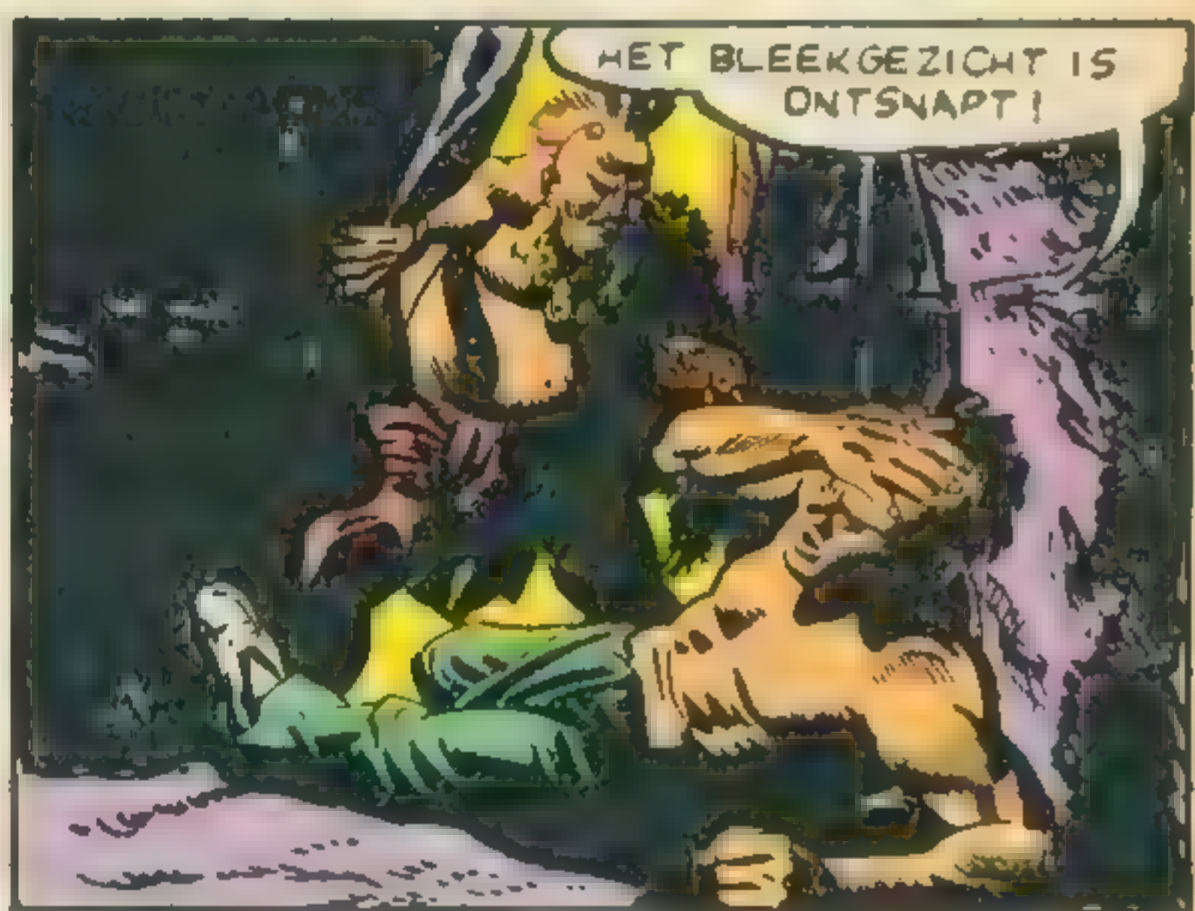
IN DE MODDERIGE GROND STAAT EEN DUIDELIJKE AFDruk VAN EEN GEWEER KOLF.



EEN HEEL MERKWAARDIGE FIGUUR. OOK DIT ZAL IK ONTHOUDEN.



HET BLEEKGEZICHT IS ONTSNAPT!



AJIEEE!

ZE HEBBEN ONTDEKT DAT IK ONTSNAPT BEN.

ZE ZULLEN GAUW HIER ZIJN. VLUG!

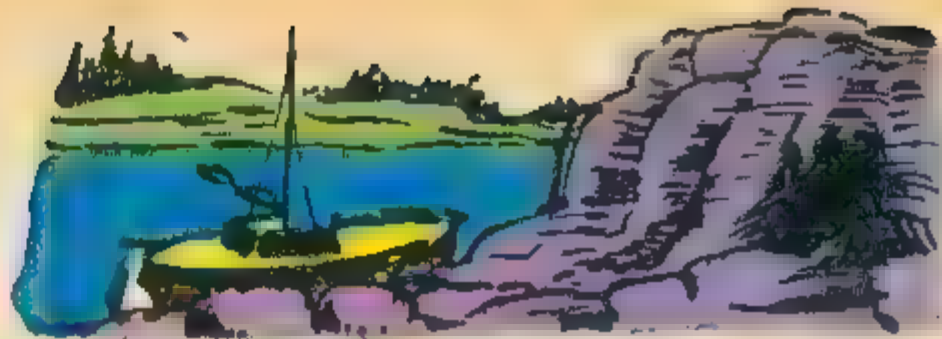


ZONDER HUN PAGAAIEN KUNNEN DE VOSSEN HUN KAJAKS NIET GEBRUIKEN.

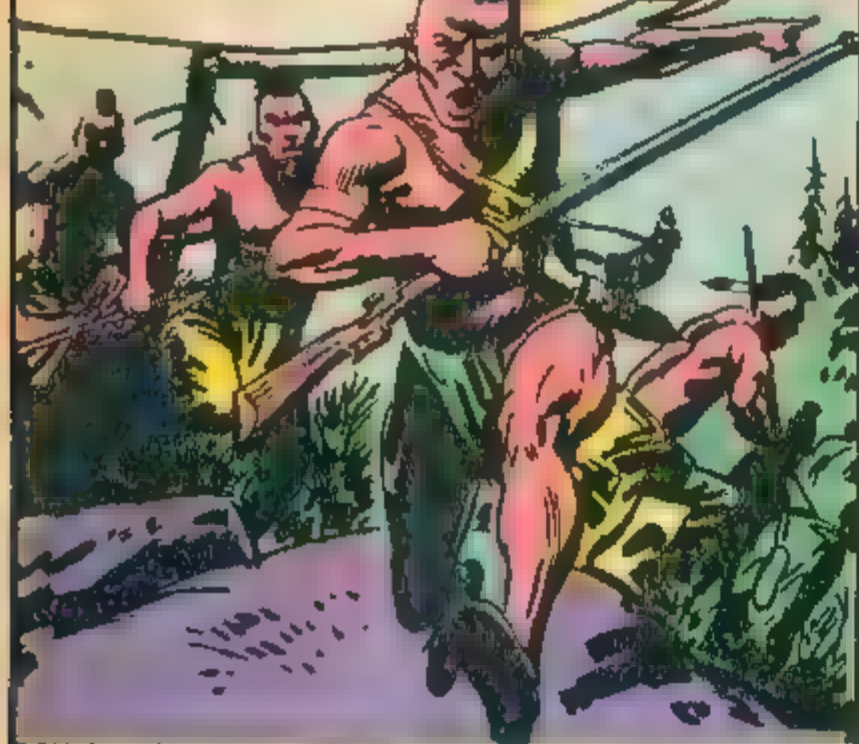




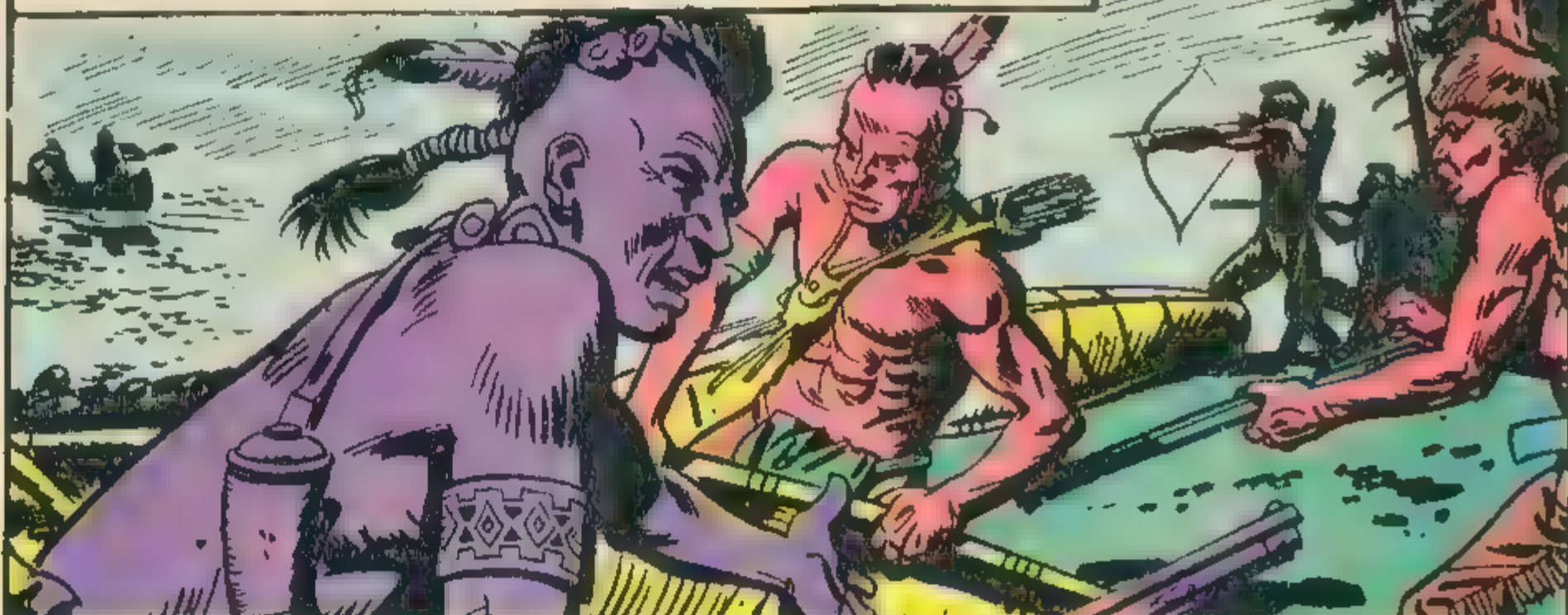
# ONBEKEND



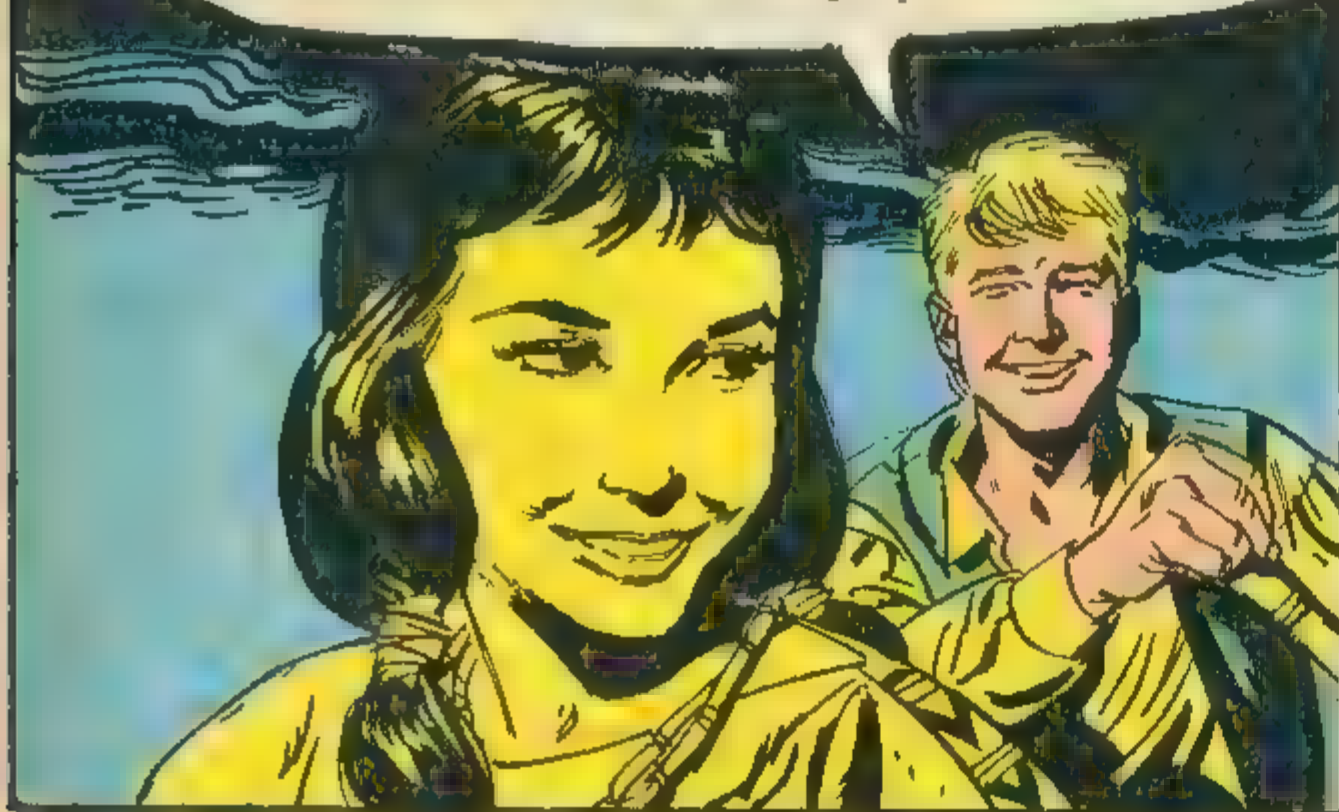
BEZET HET BOS AAN DIE KANT! DE ANDEREN VOLGEN MIJ NAAR DE KAJAKS!



DE VLUCHTELINGEN ZIJN AL MIDDEN OP DE RIVIER, ALS DE VOSSEN MERKEN, DAT ZE BEETGENOMEN ZIJN.



DAT WAS OP HET NIPPERTJE, ZEG. JIJ BENT EEN SLIM MEISJE. HOE HEET JE?



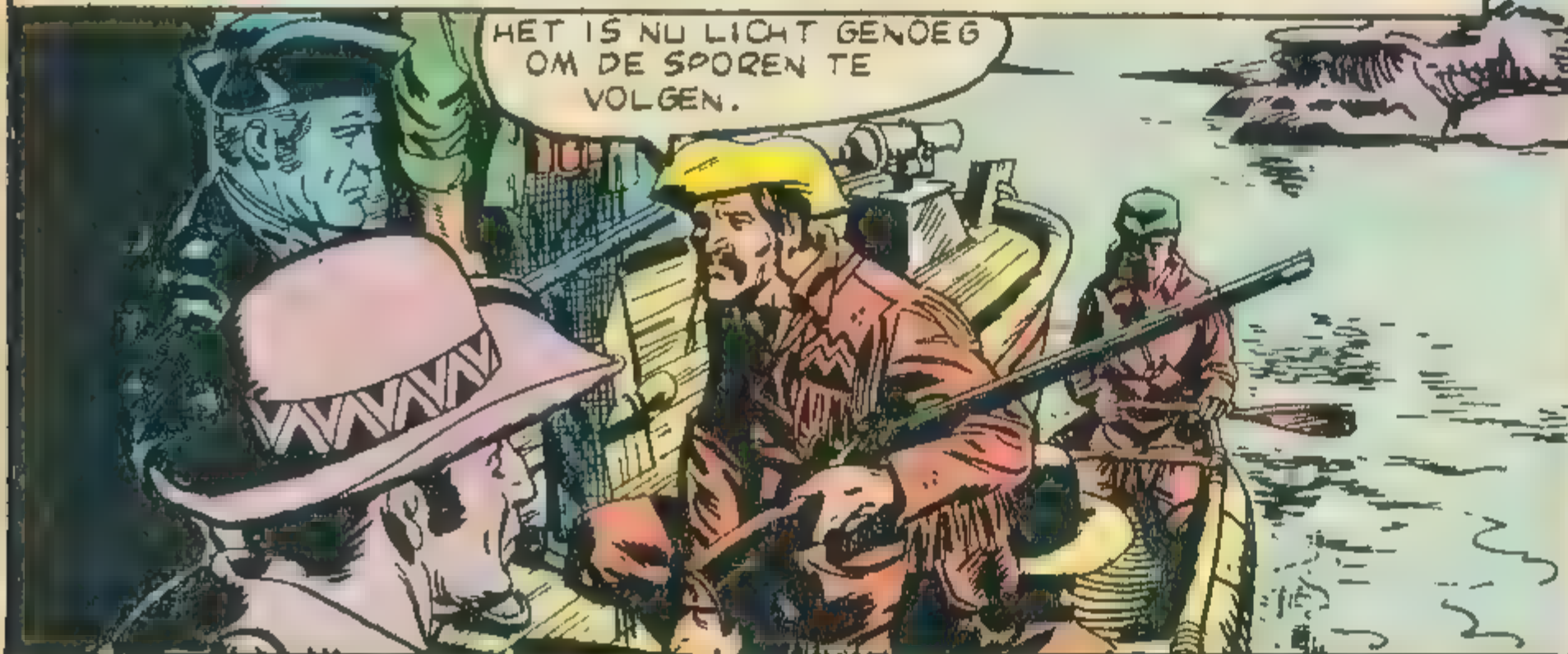
HET MEISJE GLIMLACHT...



SICAWEJA. IN JOUW TAAL BETEKENT DAT: LIEFELIJKE OCHTEND.

BIJ HET AANBREKEN VAN DE OCHTEND IS DE HULPEXPEDITIE KLAAR OM TE VERTREKKEN.

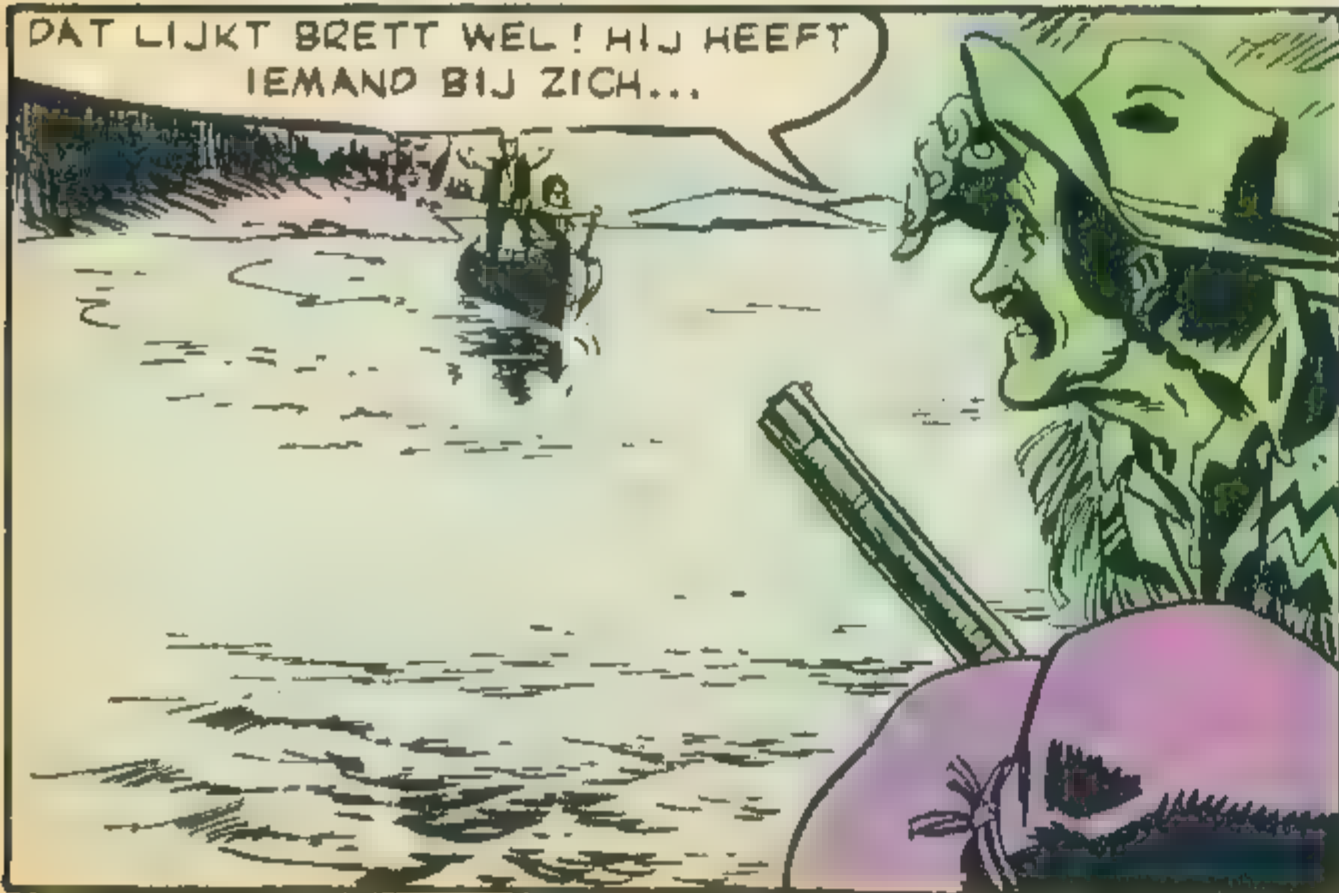
HET IS NU LICHT GENOEG OM DE SPOREN TE VOLGEN.



HEE, DAAR KOMT IEMAND AAN-GEVAREN!



DAT LIJKT BRETT WEL! HIJ HEEFT IEMAND BIJ ZICH...



DE VREUGDE OM BRETT'S TERUGKEER BEKOELT SNEL ALS DE MANNEN HOREN, WAT HIJ TE VERTELLEN HEEFT.

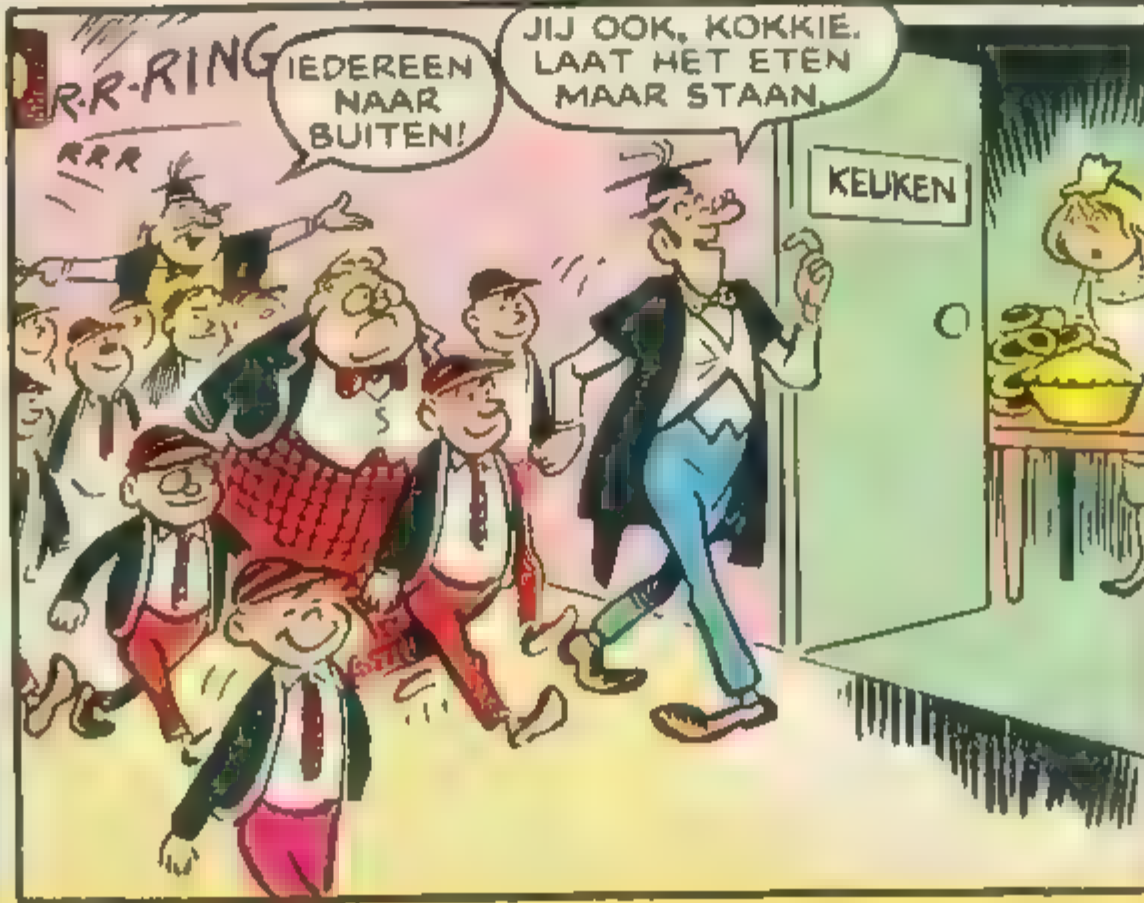
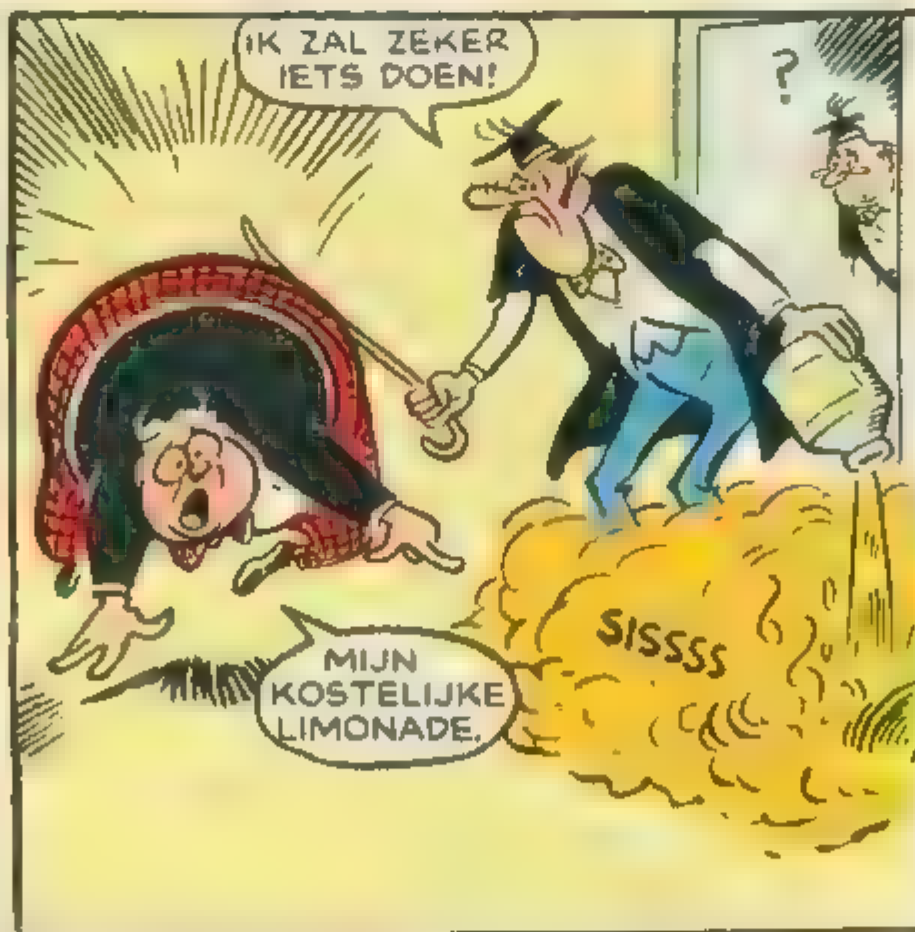
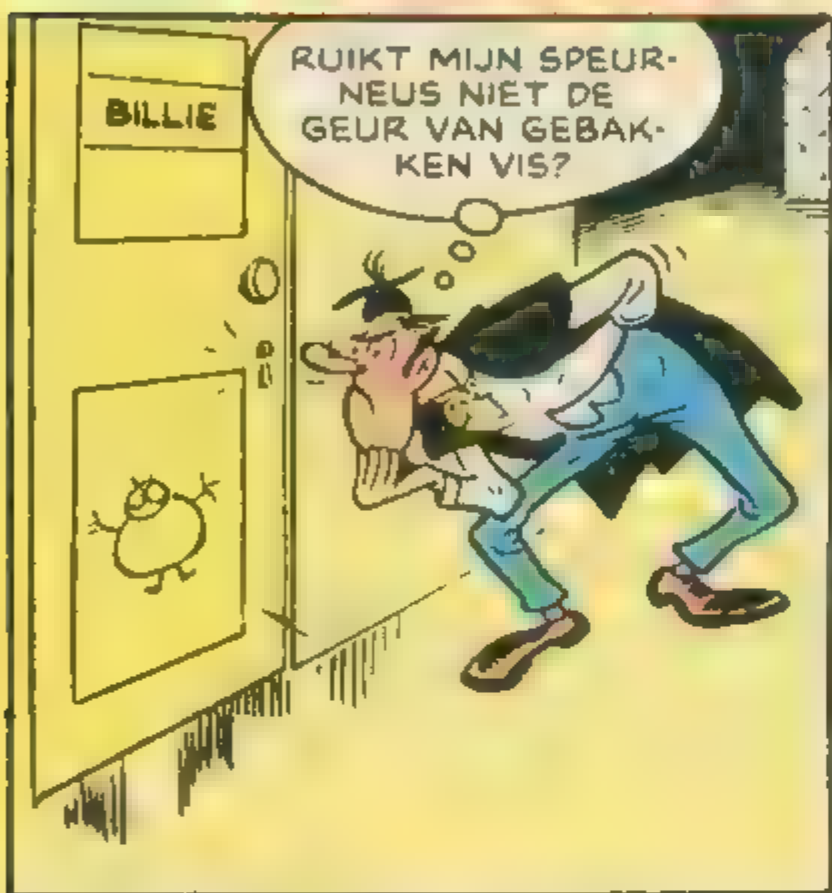
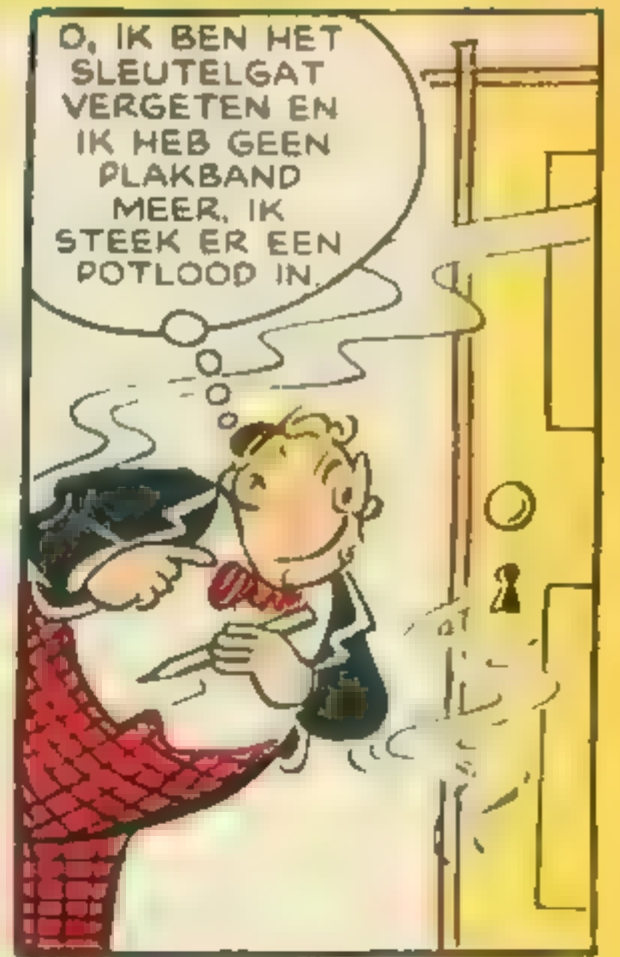
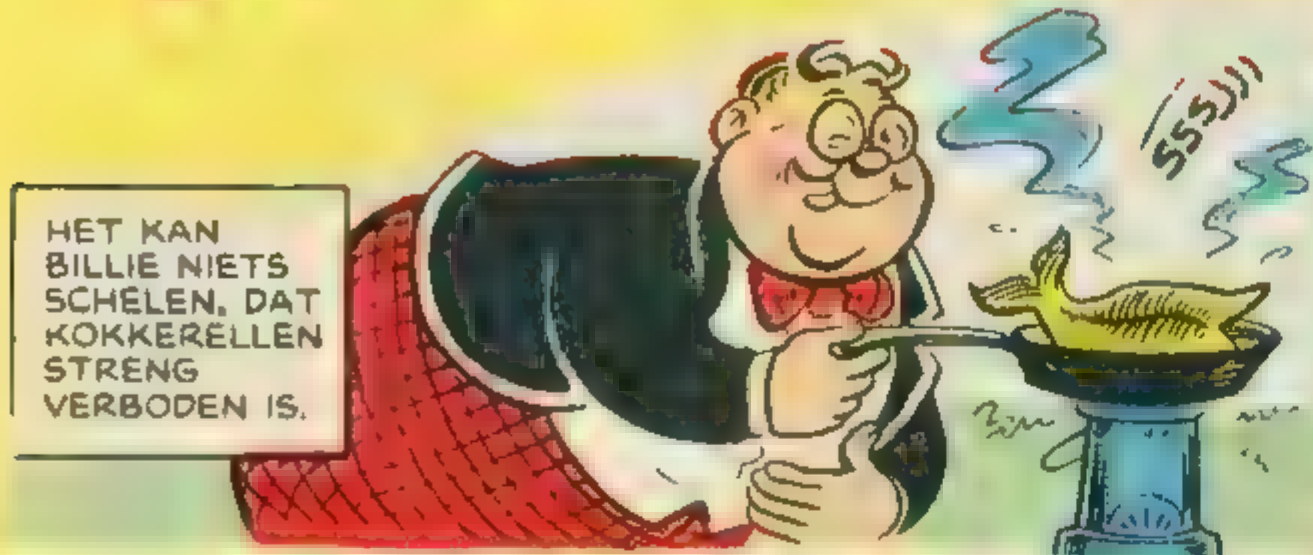
DIE ROODHUIDEN KUNNEN NU WELEENS LASTIG WORDEN!



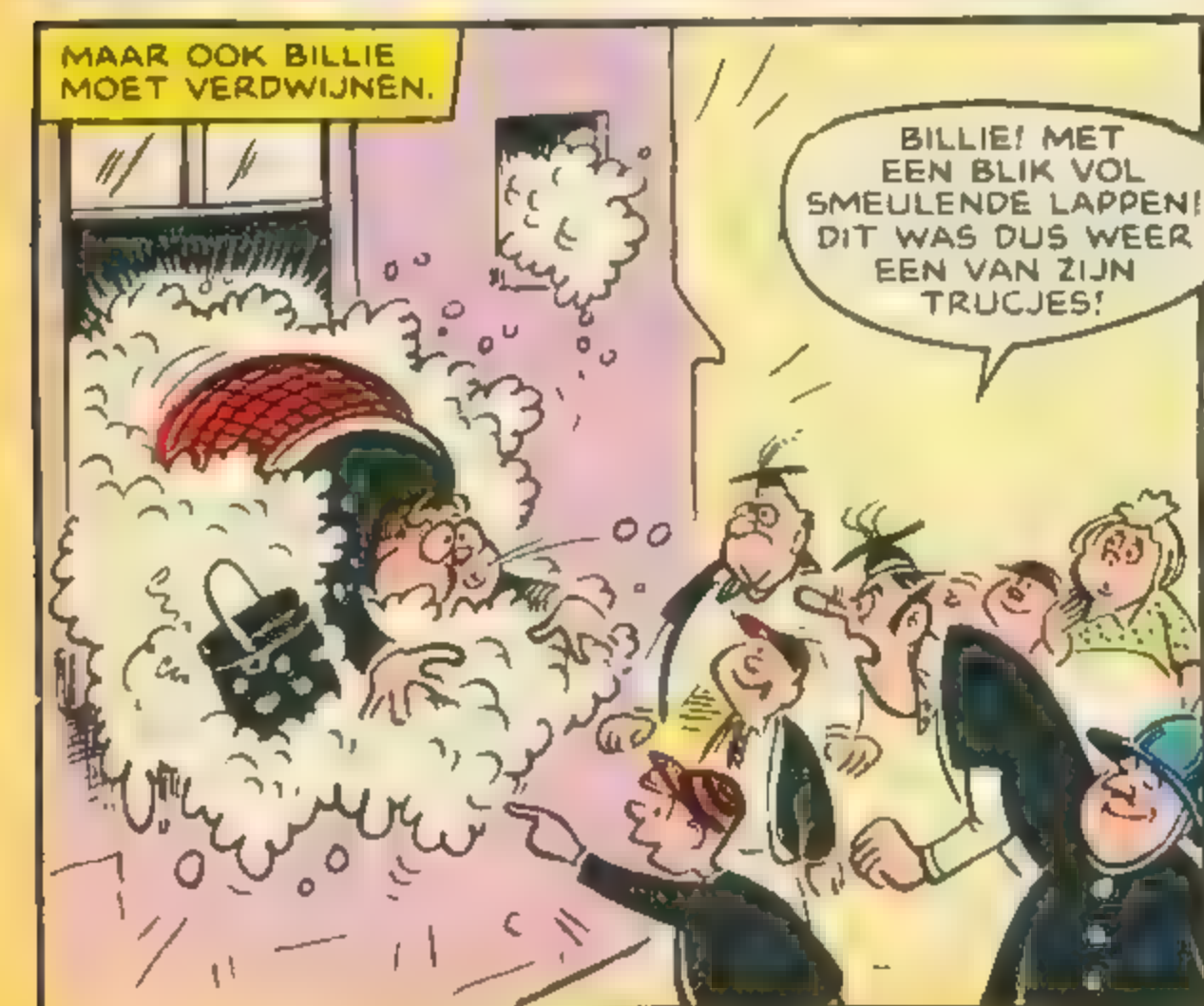
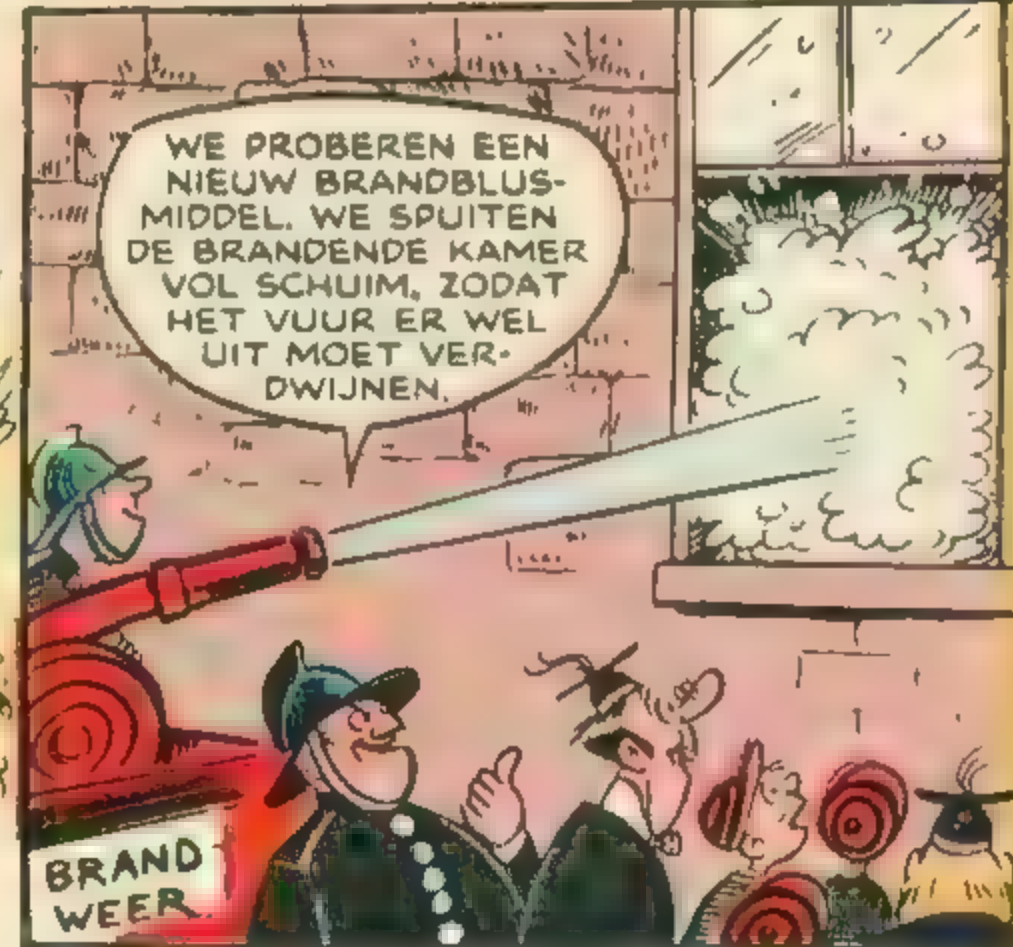
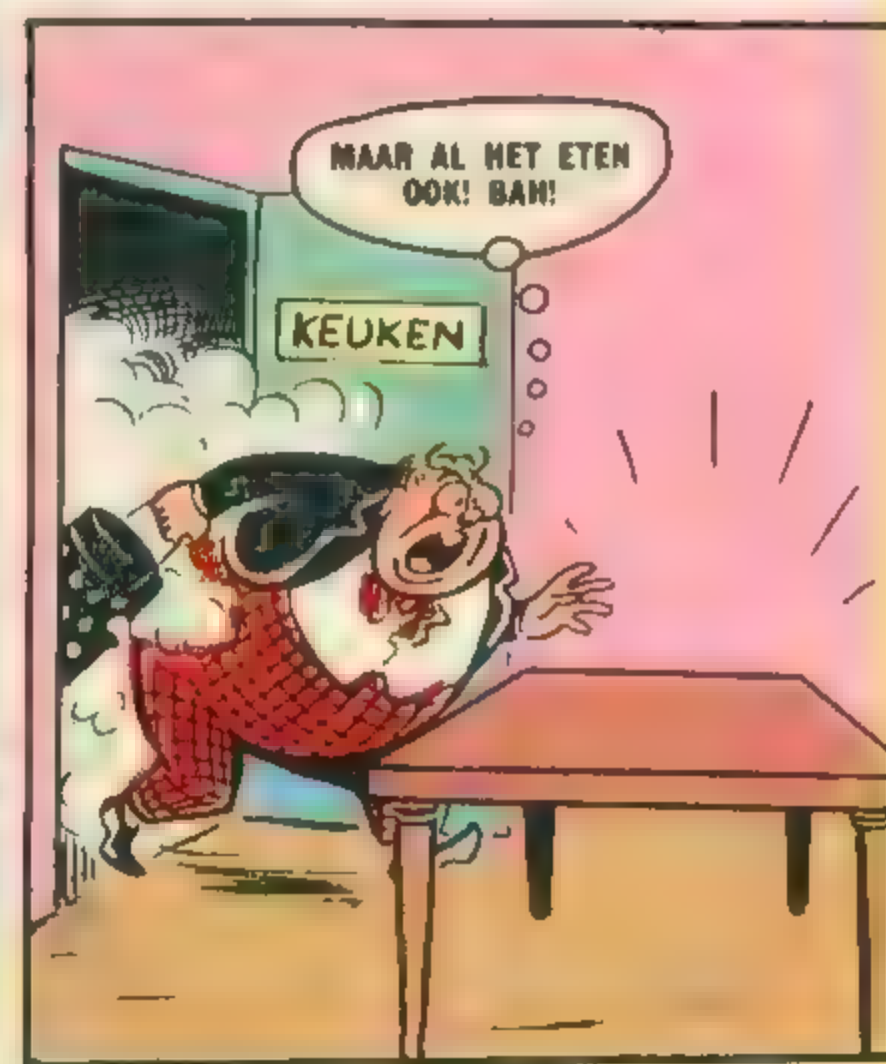
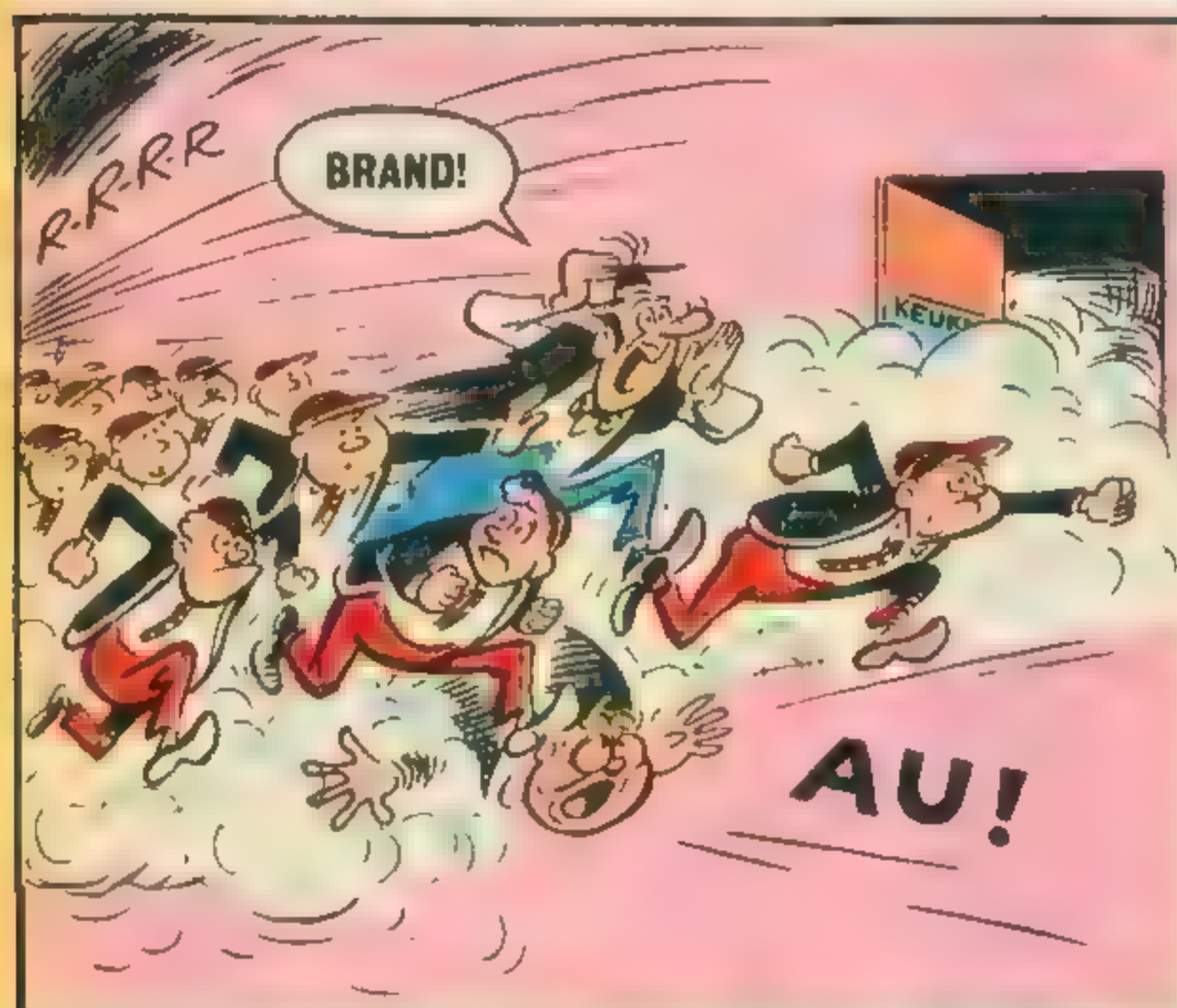
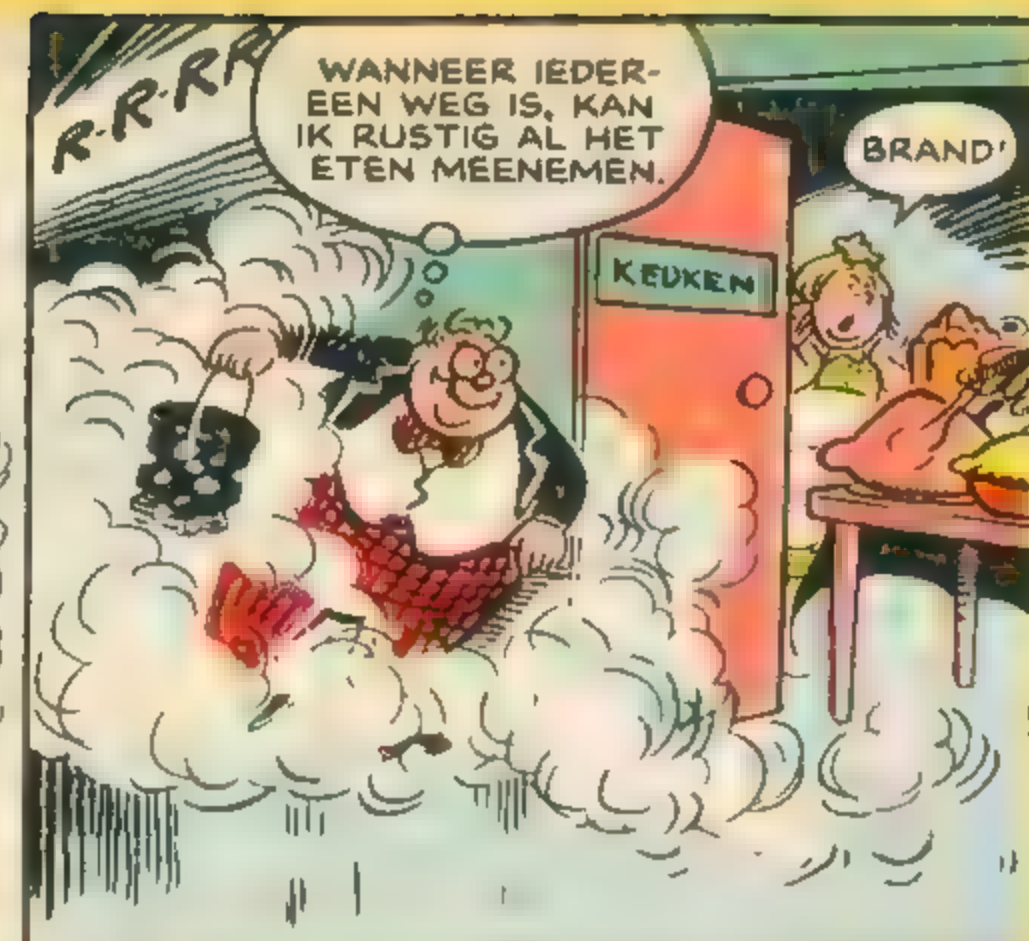
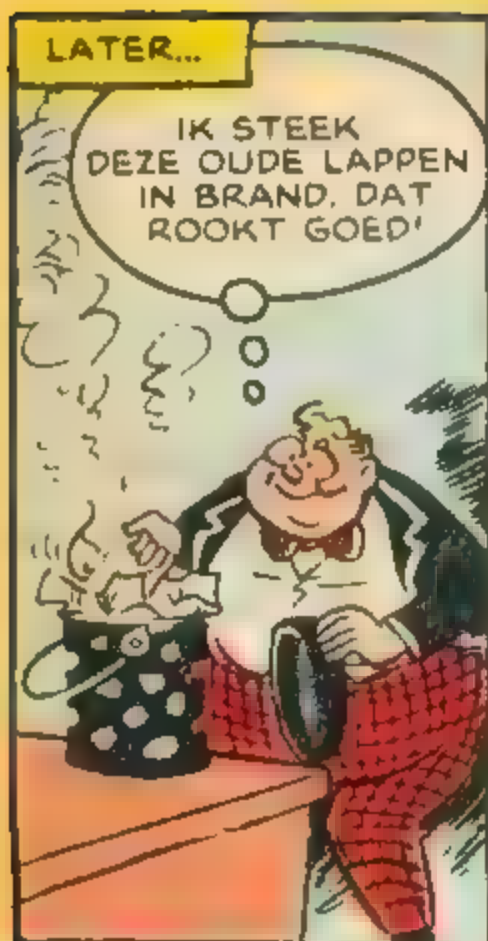


# Billie Turf

het dikste studentje ter wereld









# wie puzzelt, er mee?

Oplossingen van de puzzels  
uit ons vorig nummer

Gebroken woorden

BOOM	STAM
SPEEL	TUIN
ZEGEL	RING
GIET	IJZER
GELD	KIST
HANG	SLOT
OLIE	TANK
RUST	OORD
BIJEN	KORF

De eerste letters van de achterste woorden vormen het woord **STRIJKSTOK**.

Kop-en-staartpuzzel

1 LINKS  
2 VOORN  
3 RENTE  
4 ONDER  
5 TAART

De laatste letters vormen het woord **SNERT**.

Visitekaartje

**SCHOOLMEESTER**

Kruiswoordpuzzel

ZAAN	PONT
WAD	VEE
IJLEN	PEEN
N MOTOR	T
GRE	
A HAAST	E
REE	AAR
K KOETS	G
OER	
E ARREN	H
LAND	KILO
KAT	EEN
ENIG	STOK

Zoek de verschillen

1 Vogel  
2 Vlekje  
3 Staart  
4 Voorste hoeven  
5-6 Oren  
7-8 Gewei  
9 Zon

## GEBROKEN WOORDEN

De twee rijen van negen woorden die je hier ziet staan, vormen eigenlijk negen samengestelde woorden van twee en soms drie lettergrepen. Nu staan de woorden van de eerste rij wél op hun plaats, maar die van de tweede rij zijn in de war geraakt. Je moet dus uitzoeken welke woorden bij elkaar passen. Je kunt zelf nagaan of je dit raadsel goed hebt opgelost, want als je de tweede rij woorden goed rangschikt, geven de eerste letters daarvan de naam van een reptiel.

1 ZEIL	NETEL
2 SPOOR	LAND
3 DRUK	BOOT
4 BOUW	AARD
5 VOET	GRAM
6 LEES	RAILS
7 GRIJS	LAMP
8 BRAND	INKT
9 KILO	STAP



## KRUISWOORDPUZZEL

Horizontaal:

1 Derhalve  
4 Ronde schaal  
7 Voorzetsel  
8 Slee  
10 In orde  
11 Veerkracht  
13 Belofte  
15 Top  
17 Uitroep  
19 Moerasgras  
21 Ontspanning  
22 Oude testament (afk.)  
23 Uitroep  
24 Nut  
28 Speer  
32 Rijkswiel- en automobiellindustrie (afk.)

33 Voor

35 Noordnoordoost (afk.)  
36 Op dit ogenblik  
38 Broelbak  
40 Onzes inziens (afk.)  
41 Bijwoord  
42 Instrument om boter te maken  
43 Verstand

Verticaal:

2 Waagstuk  
3 Niet gesloten  
4 Zeilschip  
5 Scandinavische munt  
6 Bereide diersheid  
9 Verwisseling  
10 Loflicht

12 Drinkkom

14 Kippeprodukt  
16 Bijwoord  
18 Rivier in Friesland  
20 Dicht  
21 Muzieknoet  
24 Zilt  
25 Rivier in Brabant  
26 Metaal  
27 Stad uit de oudheid  
29 Meisjesnaam  
30 Naam onbekend (afk.)  
31 Nu en dan  
33 Steenafval  
34 Kleur  
37 Deel van het hoofd  
39 Vlaktemaat

## VERBORGEN VRUCHTENAMEN

1 Heeft de bakker soms al brood gebracht?  
2 Kom, Joop, ruim je speelgoed op.  
3 Wim brak de noot met één klap, peld hem en at hem op.  
4 Loop eerst even langs de slager, Corry, voordat je naar school gaat.  
5 Tussen Almelo en Hengelo ligt Borne.  
6 Zag je hoe onvervaard beide spelers zich in de strijd wierpen?

## PP-RAADSEL

Dit moeten tien werkwoorden van zes letters worden, die in het midden twee letters p hebben.

1 p p p p p p  
2 p p p p p p  
3 p p p p p p  
4 p p p p p p  
5 p p p p p p  
6 p p p p p p  
7 p p p p p p  
8 p p p p p p  
9 p p p p p p  
10 p p p p p p

De omschrijvingen zijn:

1 Erwtten uit de peul halen  
2 Voor de mal houden  
3 Eten  
4 Haartool maken  
5 Onderdeel van voetballen

6 Schoenen repareren  
7 Een klein slokje nemen  
8 Haasten  
9 Indopen  
10 Een emmer met water vullen

## WOORDEN BREIEN

Je weet dat je, door steeds één letter te verwisselen, twee woorden aan elkaar kunt breien. Van JAS kan bijvoorbeeld PET gemaakt worden door JAS - PAS - RAP - PER - PET. Nu moet je proberen van een GRAM een KILO te maken in zo weinig mogelijk woorden. Denk erom dat je geen vervoe- gingen mag gebruiken.



# DAAR IS IE DAN, DE NIEUWE TERRIËRPOCKET!



## 1664

Een vreemde ster verschijnt boven Londen. Een slecht voorteken? Inderdaad, nog geen jaar later breekt een alles verwoestende ziekte uit: de pest. Maar Toms vader denkt er het zijne van. Volgens hem komt het door het vuil en de ratten. Eén ding is zeker, Tom moet weg. Daar gaat hij dan, de dertienjarige Tom. De woelige wereld in. Hij beleeft de vreemdste dingen. Het is maar de vraag of hij ooit zijn familie zal terugzien. Te meer daar een groot deel van de stad in vlammen opgaat. Een machtige schildering van een van de beruchtste jaren uit de Engelse geschiedenis.

IN **TOMS  
LAATSTE  
KANS**  
ROSEMARY WEIR



Terriër-  
jeugd-pockets  
zijn altijd in een  
wip uitverkocht.  
Vraag dus aan  
je ouders of ze  
dit boek vlug  
willen bestellen.

## SPECIALE PRIJS VOOR ABONNEES f 1.25



## DEZE TERRIËRPOCKET IS VERKRIJGBAAR:

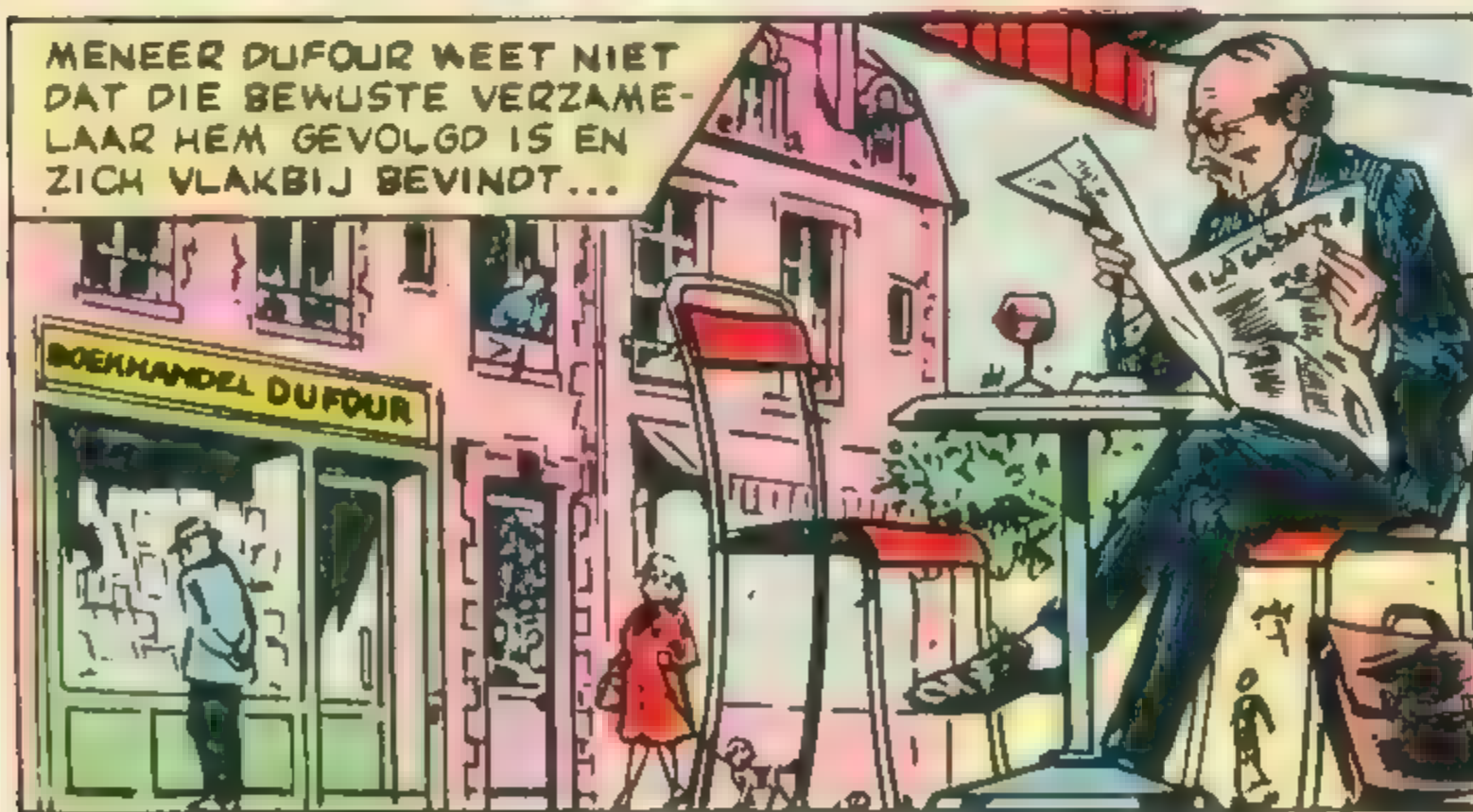
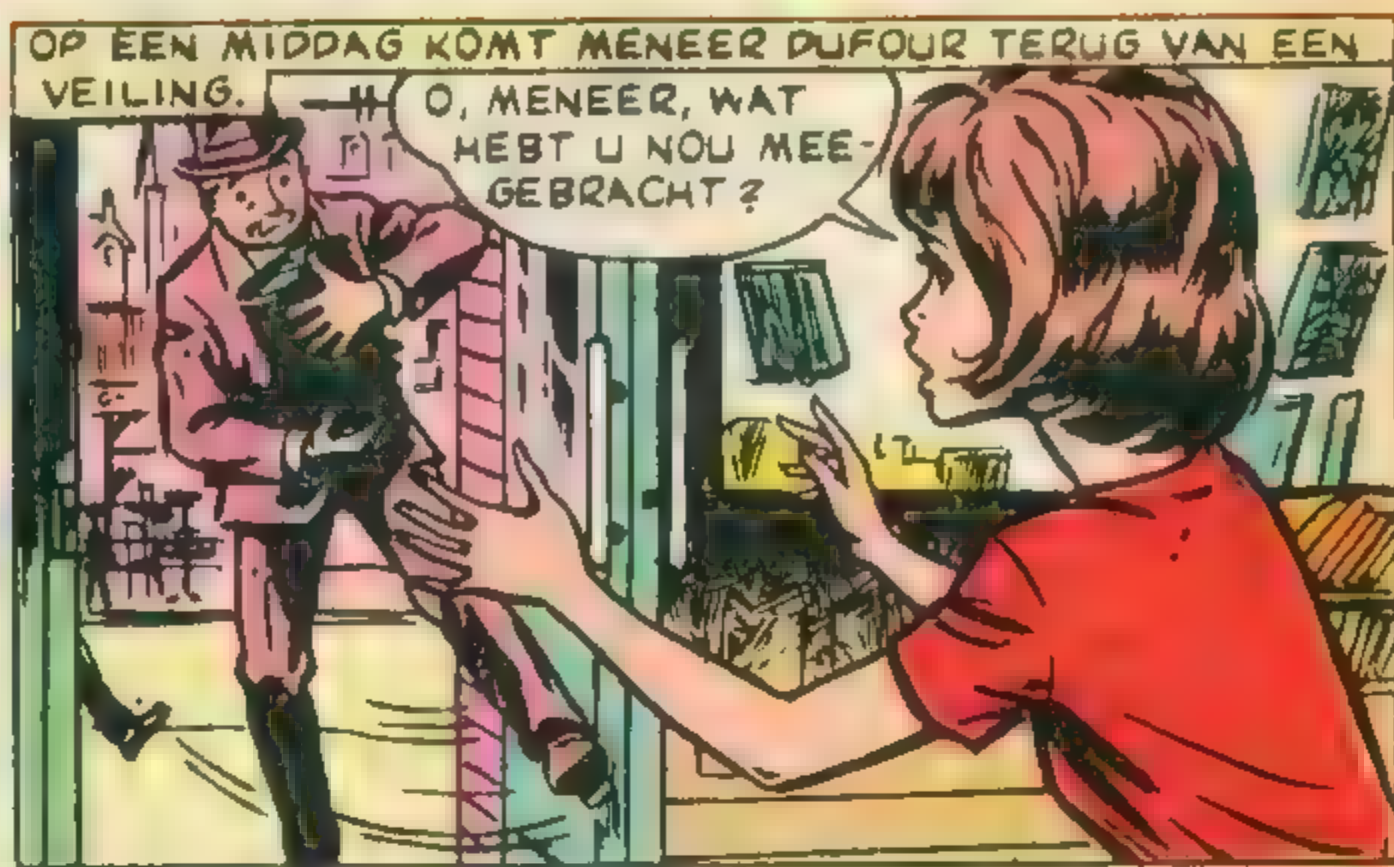
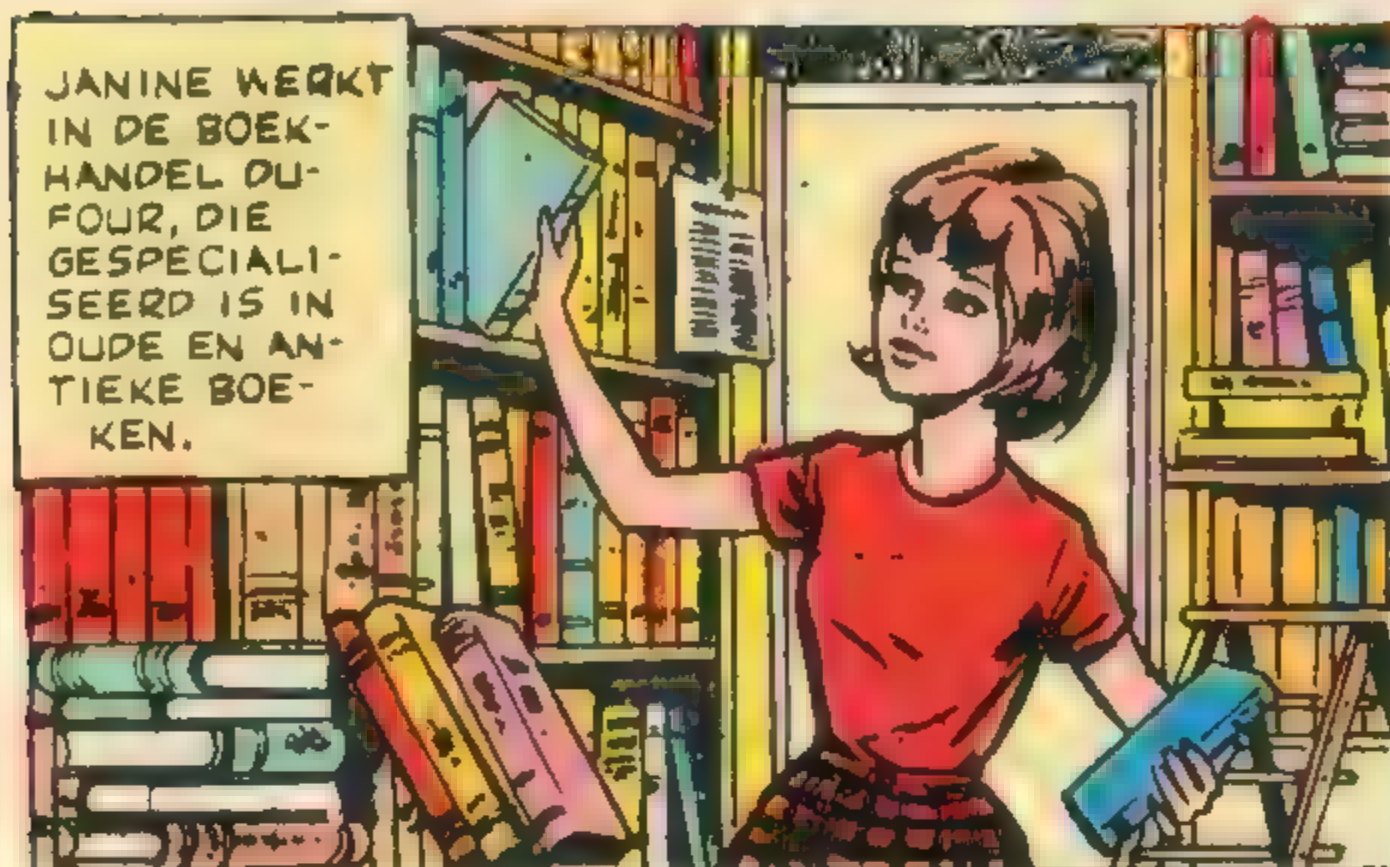
Bij de plaatselijke bezorger van dit blad. Door overschrijving van f 1.25 op giro nr. 9229 t.n.v. de N.V. Uitgeverij De Spaarnestad, afd. extra-uitgaven, te Haarlem, waarbij op het girostrookje duidelijk moet worden vermeld: TOMS LAATSTE KANS. Bij uw boekhandelaar. Winkelprijs f 1.55.

VOOR BELGIË 20 Fr. Verkrijgbaar bij onze verkopers, de boek- en dagbladhandel en bij de N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij., Van Schoonbekestraat 34-38, Antwerpen. Postrekening 834.05.





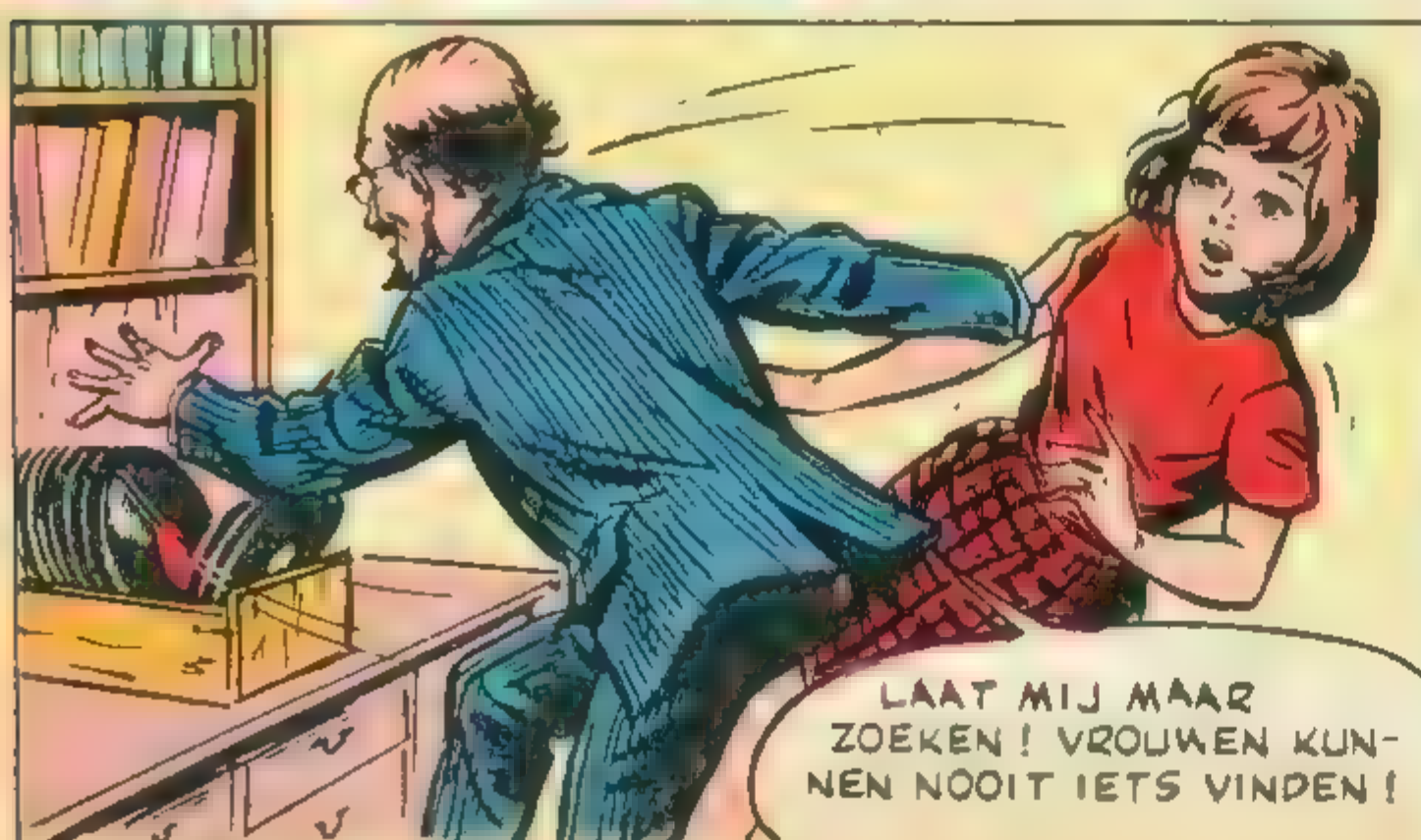
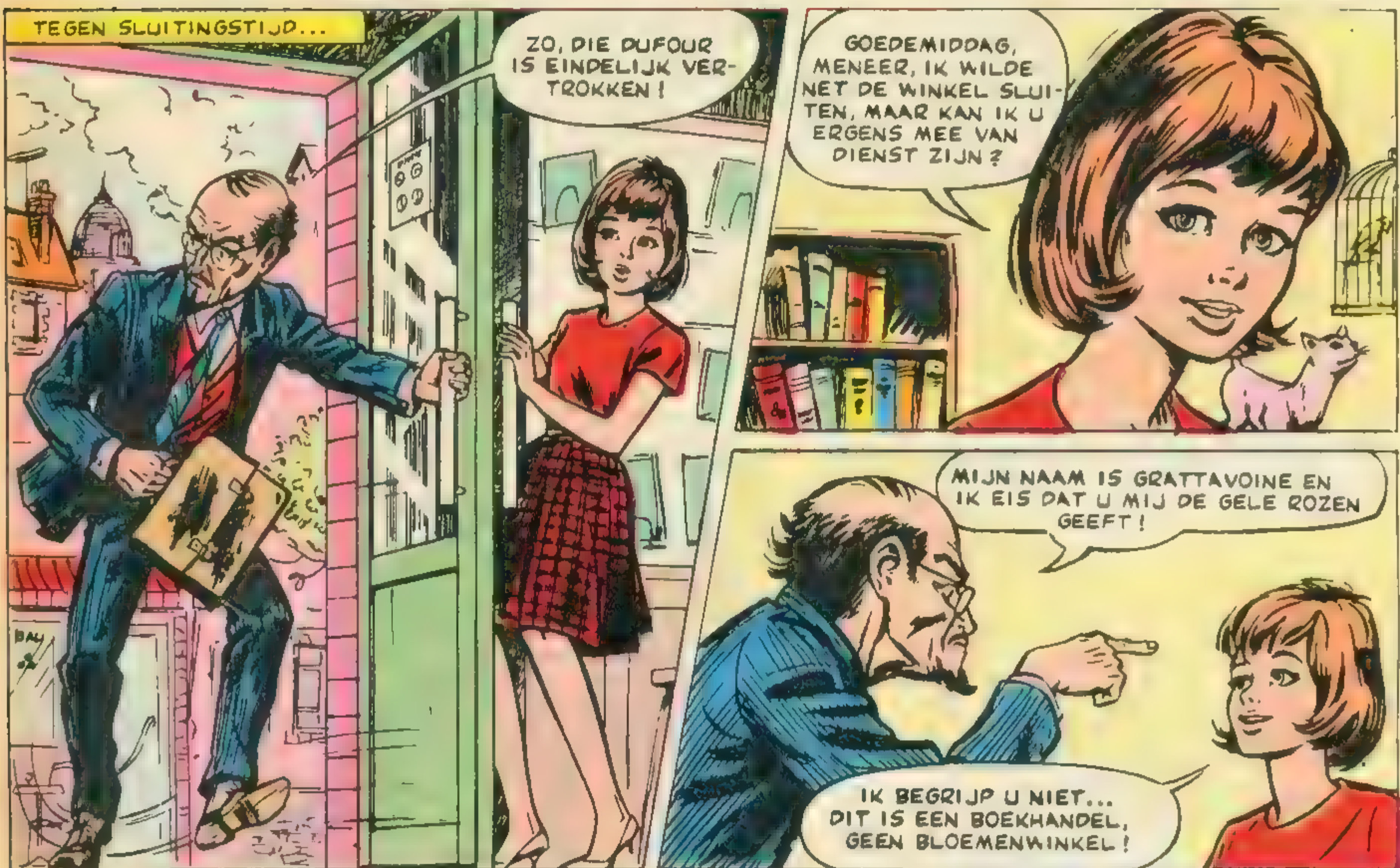
# jacht op de





# gele rozen

Deze week beginnen we aan een nieuw en geheimzinnig verhaal rond een oude grammofoonplaat.





# dag kinderen

Ik ben Kriebeltje, het parmantige eendje. In Frankrijk ben ik heel beroemd. Als televisie-eend. Als ik snater, schater iedereen mee. Ik woon in een groen huisje, dat schilder ik zelf. Soms draag ik een strikje. Ik ga ook weleens op reis. Of op jacht. Ik maak dan de dolste dingen mee. Mijn vriendjes heten Mieke en Poek. Poek is een poes. Mieke een meisje. Samen hebben we heel wat pret.



## KRIEBELTJE het parmantige eendje

Nu een Nederlandse uitgave in de serie SJORS VERTELT.  
Een verrukkelijk geïllustreerd kinderboek. Om voor te lezen en zelf te lezen.

OOK UW KINDEREN  
ZULLEN SCHATEREN  
OM KRIEBELTJES  
GESNATER

### verkrijgbaar:

**SPECIALE PRIJS  
VOOR ABONNEES**

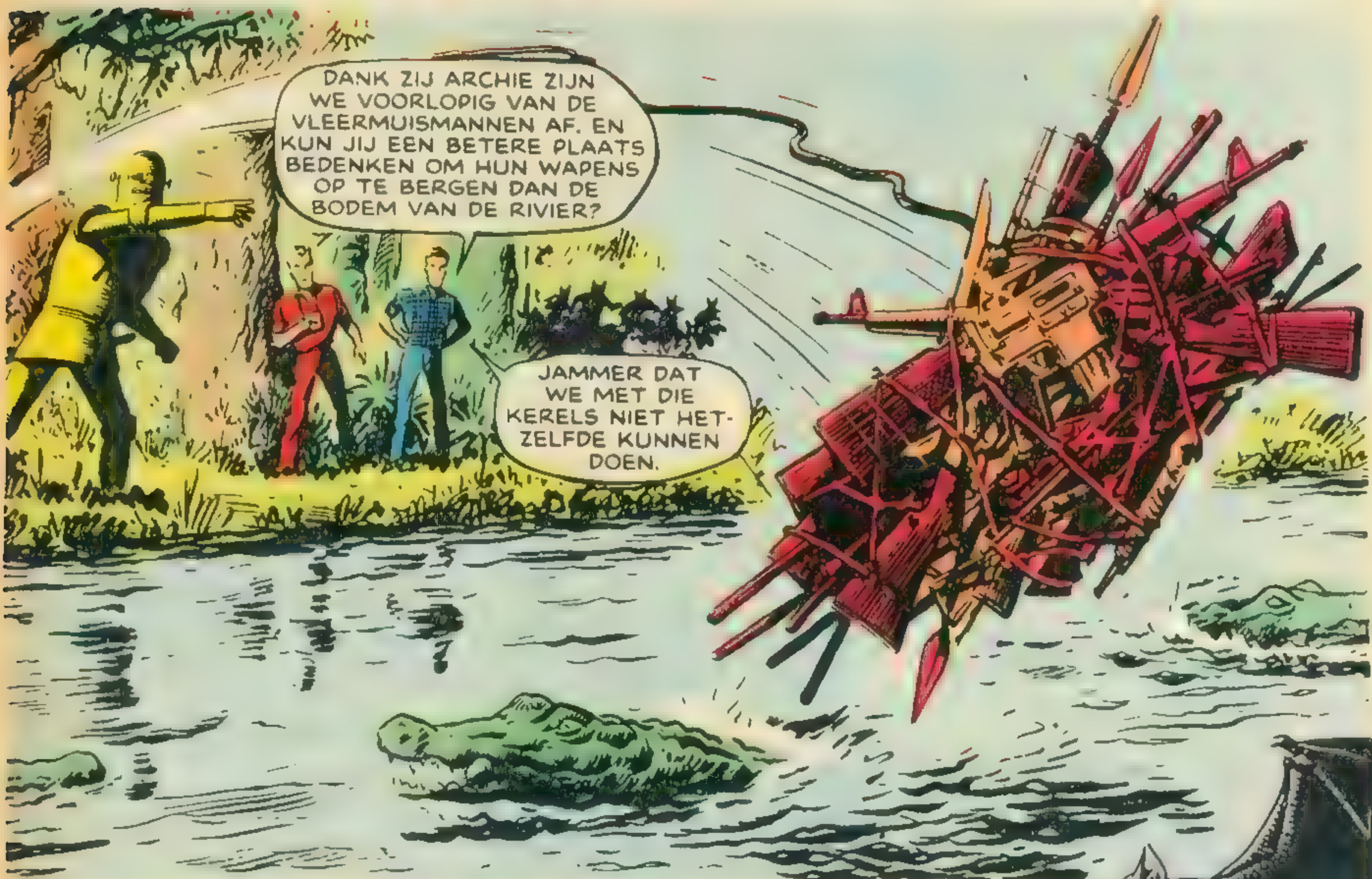
**f 1.-**

Bij de plaatselijke bezorger van dit blad. Door overschrijving van f 1.- op GIRONR. 9229 T.N.V. DE N.V. UITGEVERIJ DE SPAARNESTAD, AFD. EXTRA-UITGAVEN, TE HAARLEM, waarbij op het girostrookje duidelijk moet worden vermeld: KRIEBELTJE, HET PARMANTIGE EENDJE. BUITENLAND f 0.50 EXTRA. Bij uw boekhandelaar. WINKELPRIJS f 1.25.



# DE MAN VAN STAAL

TOEN TED, KEN EN ARCHIE MET DE GIMLET, EEN MACHINE WAARMEE MEN ZICH ONDERGRONDS KAN VERPLAATSEN, ONDERWEG WAREN DOOR ZUID-AMERIKA, HEEFT EEN DONKERE WOLK MAGNETISCH GAS, DIE DE VORM HAD VAN EEN REUSACHTIGE VLEERMUIS, DE GIMLET OPGESLOKT EN MEEGENOMEN. HET GAS BLIJKT EEN GEHEIM WAPEN TE ZIJN VAN EEN BENDE ALS VLEERMUIZEN VERKLEDE MANNEN.



DANK ZIJ ARCHIE ZIJN WE VOORLOPIG VAN DE VLEERMUISMANNEN AF. EN KUN JIJ EEN BETERE PLAATS BEDENKEN OM HUN WAPENS OP TE BERGEN DAN DE BODEM VAN DE RIVIER?

JAMMER DAT WE MET DIE KERELS NIET HETZELFDE KUNNEN DOEN.

TED GEEFT ARCHIE EEN NIEUWE OPDRACHT.

IN DE STAD, AAN DE VOET VAN EEN REUSACHTIG STANDBEELD ..

LAFKAARDS, JULLIE LIETEN DE STALEN MAN EN ZIJN VRIENDEN ONTSNAPPEN. IK ZAL DE VLEERMUIS DES DOODS LOS MOETEN LATEN ..

ARCHIE, KLIM IN DIE BOOM EN KIJK EENS HOE HET IN DE VLEERMUISSTAD GAAT. HUN BAAS ZAL WEL NIET ZO BLIJ ZIJN, ALS HIJ HOORT DAT WIJ ONTSNAPT ZIJN.

IK VRAAG ME AF WAT WE NU MOETEN DOEN?

GENADE, MACHTIGE HEERSER!



ONDER LUID GESIS ONTSNAPT EEN WOLK DONKER GAS UIT EEN  
GETRALIED VENSTER EN NEEMT DE VORM VAN EEN VLEERMUIS AAN.

MAAR ARCHIE HEEFT ALLES GEZIEN ..



IK HAD DE STALEN  
MAN EN ZIJN VRIENDEN  
NODIG OM DE GIMLET TE  
REPAREREN. MIJN PLAN IS  
MISLUKT. NU MOETEN  
ZIJ STERVEN!



HEE, IK  
HEB ARCHIES  
RUGZAK GEVONDEN  
DIE KAN VAN  
PAS KOMEN.

ER ZIJN  
MOEILIJK-  
HEDEN.  
KEN!

GEVAAR!  
GROTE VLEER-  
MUIS! ARCHIE  
ZIET GAS-  
WOLK!

WAT ZIT ERIN?  
ALLEEN MAAR  
OUDE KLEREN...  
WACHT, IK KRIJG  
EEN IDEE...



WE MOETEN  
ALLES PROBE-  
REN. WE ZIJN  
IN GROOT  
GEVAAR!

EEN MECHANISCHE VLEER-  
MUIS MET EEN TELEVISIE-  
CAMERA AAN BOORD  
BEGELEIDT DE VLEERMUIS  
DES DOODS.



PAS OP!  
LIGGEN!

SLACHTOFFERS  
IN BEELD!

DAN DAVERT ER EEN GEWELDIGE  
ONTPLOFFING...



WHAAOEEEM

AAAAJIEEEE!

EN DE VLEERMUIS DES DOODS  
IS VERDWENEN

DE TELEVISIEVLEERMUIS ZENDT  
BEELDEN OVER VAN EEN VERSCHRIK-  
KELIJKE VERWOESTING.

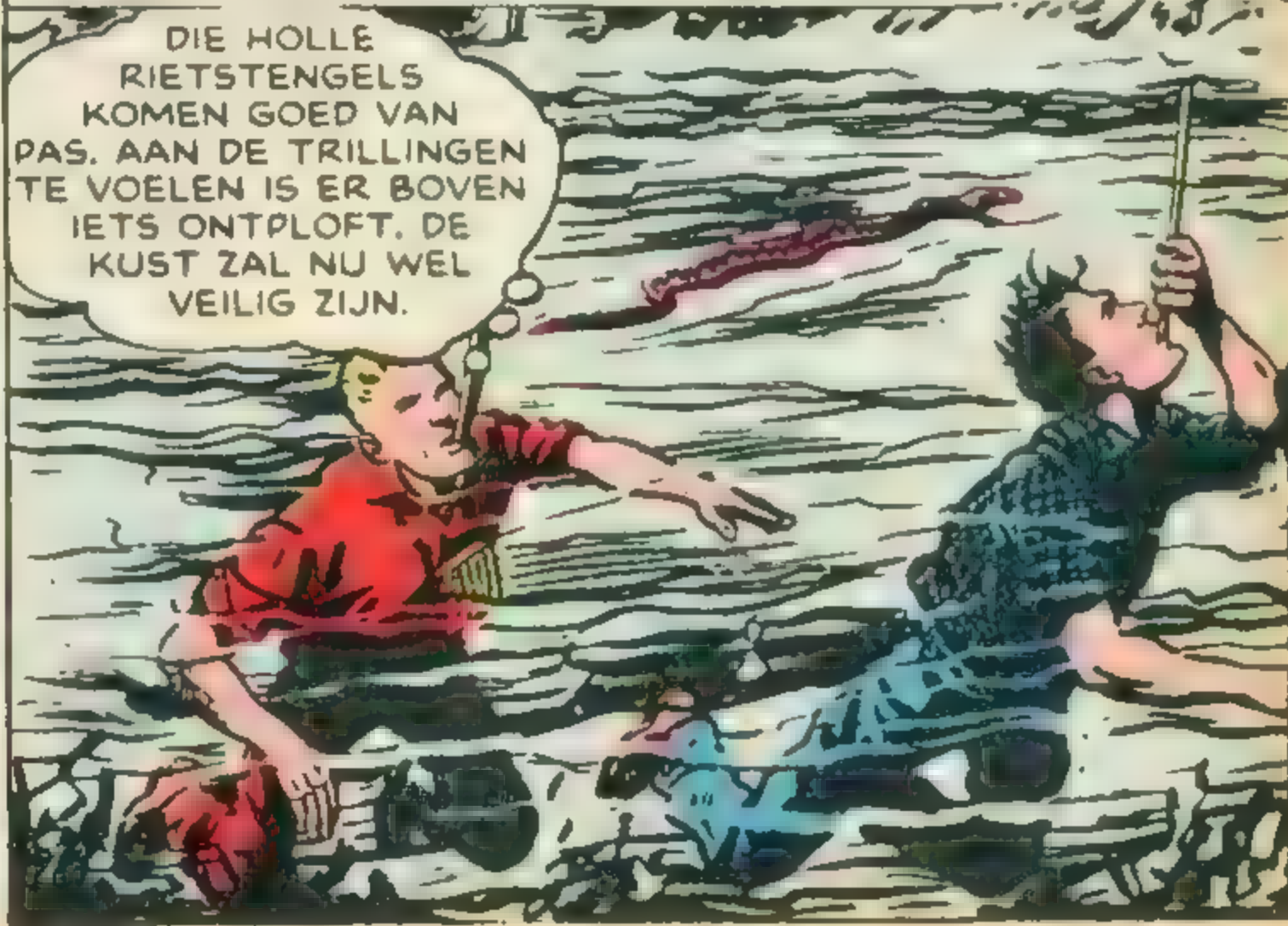


DE STALEN MAN  
IS VERWOEST. DE  
TWEDE MANNEN LIGGEN  
DOOD TER AARDE. ZO  
ZAL IEDER STERVEN  
DIE MIJ TEGEN-  
WERKT

DE GROTE  
VLEERMUIS-  
GEEST HEEFT  
ZICH GE-  
WROKEN.

ALS DE TELEVISIEVLEERMUIS ONDER WATER HAD  
KUNNEN KIJKEN, HAD HIJ IETS HEEL ANDERS GEZIEN

DIE HOLLE  
RIETSTENGELS  
KOMEN GOED VAN  
PAS. AAN DE TRILLINGEN  
TE VOELEN IS ER BOVEN  
IETS ONTPLOFT. DE  
KUST ZAL NU WEL  
VEILIG ZIJN.







DE VRIENDEN STAPPEN AAN LAND.

KIJK, TED, ER IS GEEN DRAAD MEER OVER VAN DE POPPEN DIE WE GEMAAKT HEBBEN VAN DE OUDE KLEREN. MAAR HOE IS HET MET ARCHIE?

IK ZAL EENS PROBEREN OF HIJ NOG REAGEERT OP DE ZENDER.

DE SMEULENDE BOOMSTAMMEN KOMEN IN BEWEGING.



ARCHIE STAAT OP. ARCHIE GROOT TONEELSPELER!

ARCHIE, JIJ VERDIENT EEN OSCAR! JE LAG ERBIJ OF ER NIETS MEER VAN JE OVER WAS!



EVEN LATER...

ARCHIE SNIJDT TAKKEN VOOR CAMOUFLAGE.

SCHEI UIT, ARCHIE. JE WEET NIET EENS WAT WE VAN PLAN ZIJN.

DIE LUI IN DE VLEERMUIS-PAKKEN MOGEN NIET WETEN, DAT WIJ NOG LEVEN.



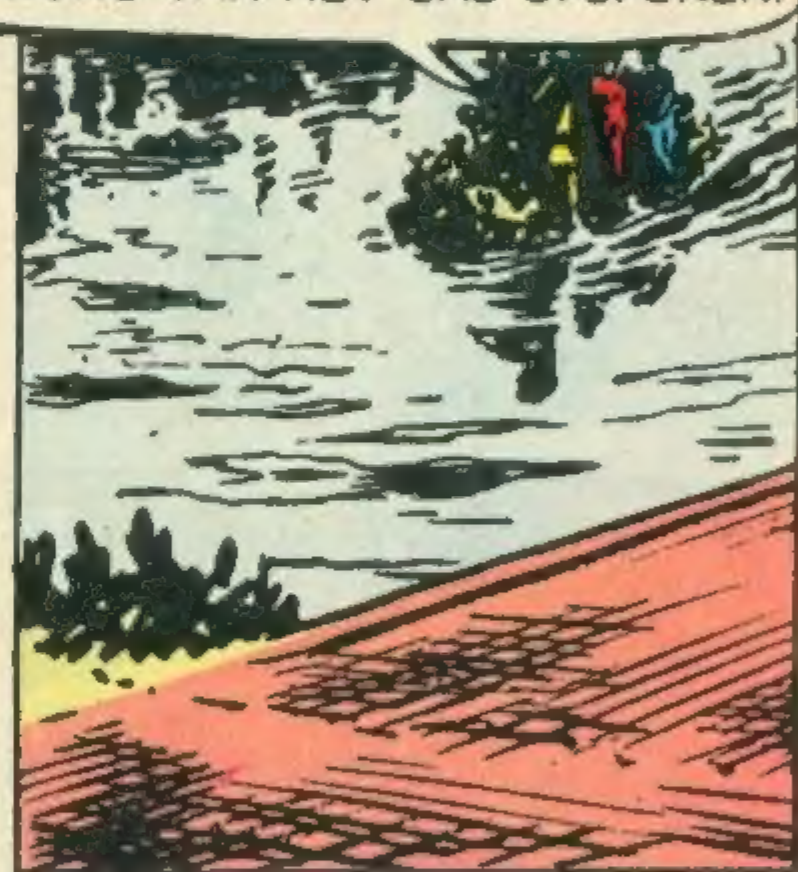
MAAR DIE NACHT...

JA, JE HEBT GELIJK, ARCHIE. WE HEBBEN DIE TAKKEN NODIG. NU MOETEN WE DIE LUI ZIEN TE VERRASSEN.

EN DE GIMLET TERUG ZIEN TE KRIJGEN.

GERUISLOOS ROEIT ARCHIE DE BOOMSTAM VERDER.

ALS WE EERST MAAR DE GIMLET TE PAKKEN HEBBEN EN KUNNEN REPAREREN, DAN KUNNEN WE DIE HELE VLEERMUIS-STAD VERNIETIGEN EN DE OORSPRONG VAN HET GAS OPSPOREN.



MAAR ARCHIE IS MERKWAARDIG STIL.

HEE, ZEG EENS WAT! WAT SCHELT ERAAN. ANDERS HEB JE GENOEG PRAATS.

JE HAD ARCHIE EERST OM TOESTEMMING MOETEN VRAGEN.



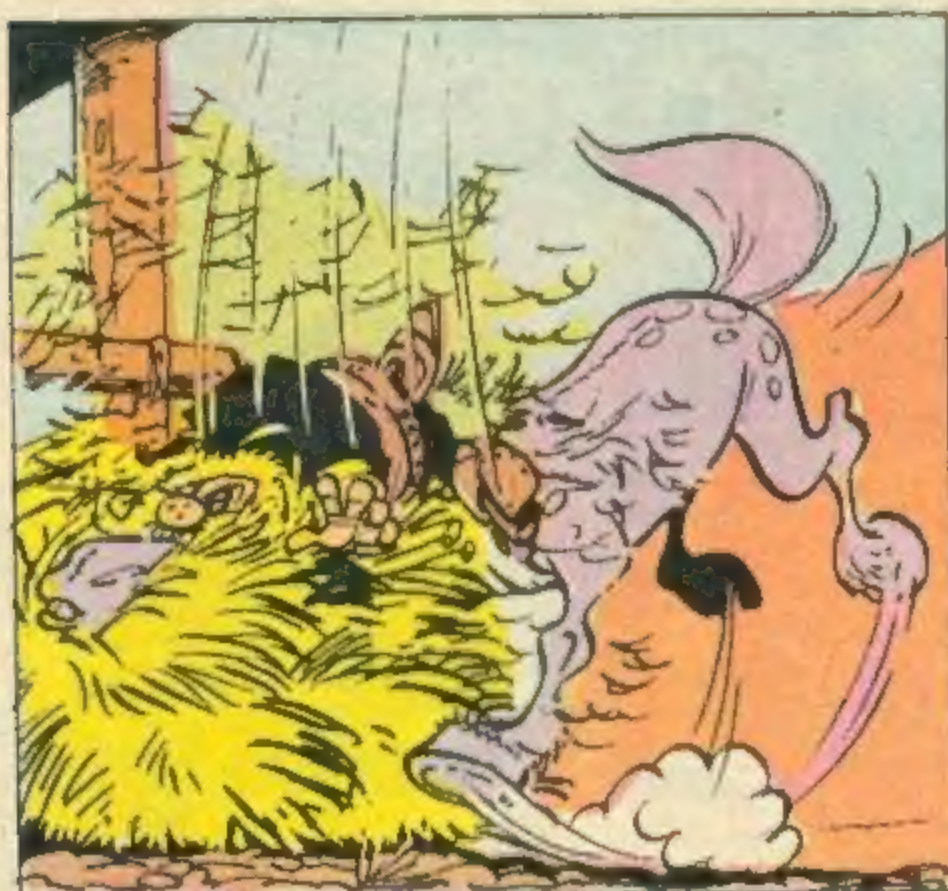
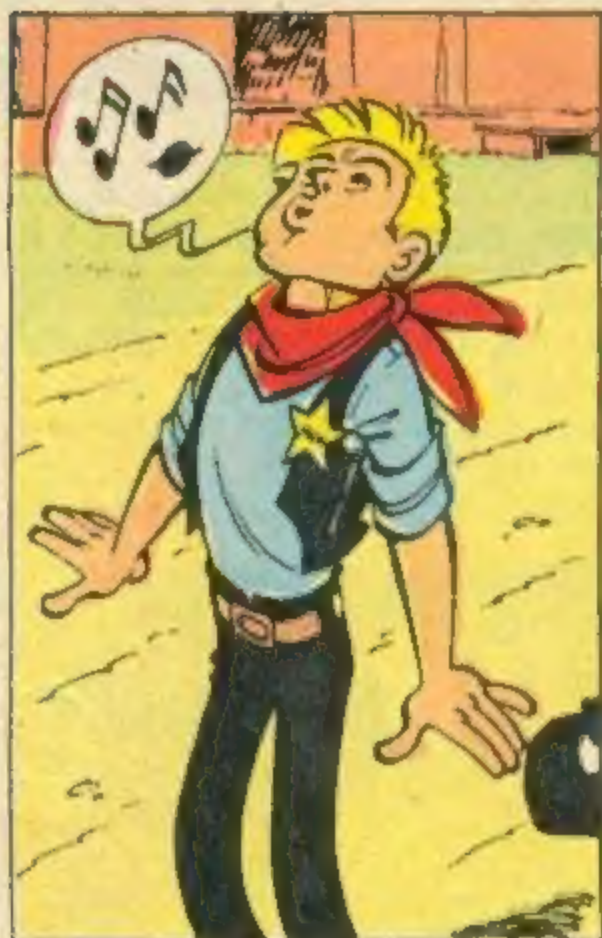
PLOTSELING SCHIJNT ER EEN VERBLINDEND LICHT.

ARCHIE ZAL IETS ZEGGEN! ZOEKLICHTEN! VLEERMUIS ZIET ONS. GEVAAR!





# De bende van





# Kleine Big



De laatste schurkenstreek van kleine Big en zijn makkers was een bankoverval. Wanneer Kleine Big er met de buit vandoor wil gaan, ontmoet hij Jim, de cowboy...



HIJ GAAT NAAR DE RIVIER TOE. NU HEBBEN WE HEM. WACHT JIJ HEM STROOMOPWAARTS OP, DAN DOE IK HETZELFDE STROOMAFWAARTS.



ALS HIJ ONS WEER DENKT BEET TE NEMEN, HEEFT HIJ HET LELIJK MIS



EVEN LATER...

ALS HIJ DAAR AANKOMT, VANG IK HEM HIER BENEDEN OP.



VEEL LATER...

NIEMAND TE ZIEN! HOE ZIT DAT NOU? IK GA EENS TERUG NAAR DE DOORWAADBARE PLAATS.



DAAR AANGEKOMEN...

HIJ HEEFT HIER ZIJN PAARD ACHTERGELATEN, MAAR VERDER ZIE IK GEEN SPOREN!...



MOOI ZO! DAN IS HIJ IN EEN KAJAK STROOMOPWAARTS GEVAREN, WAAR HEPPY HEM OP ZIT TE WACHTEN.



HEE, DAAR KOMT HEPPY, ALLEEN!...



WAAR IS KLEINE BIG?



WAT? HIJ IS DUS NIET STROOMOPWAARTS GEVAREN?  
HIJ IS DUS NIET STROOMAFWAARTS GE-GAAN?



"TOEN KLEINE BIG NIET KWAM OP-DAGEN, BEN IK WEGGEGAAN OM JOU EEN HANDJE TE HELPEN.



HOE KAN DAT NOU? HIJ IS DE RIVIER NIET OVERGESTOKEN, NIET OPGEVAREN, NIET AFGEVAREN EN HIJ IS OOK NIET TERUGGEKOMEN...



HIJ IS ZELFS DE LUCHT NIET IN GEGAAN!





Voor Nederland: Redactie en administratie: Nassauplein 3, Haarlem. Abonnementsprijs: 30 cent. f 3.90 per kwartaal (13 nrs.). Losse nummers: 40 cent.

Verdeler voor België adres: N.V. Tijdschriften Uitgevers Maatschappij, Van Schoonbekestraat 36, Antwerpen. Prijs: 5 frank.

Bij betaling van abonnementsgeld: postrekening 682400 t.n.v. Sjors van de Rebellenclub, Haarlem. A.u.b. vermelden: abonnement per post of per bezorger.